

L'Amour est dans les Astres !

Comédie (90 minutes environ selon mise en scène et jeu des acteurs)

2 ACTES

de Joëlle Gaildry-Petit (membre SÂCD)

Contact auteure : joelle.langrognet@orange.fr

Résumé de la pièce :

Michelle, éleveuse de chèvres a décidé d'implanter au village une agence matrimoniale. Pour cela, elle peut compter sur Agnès la secrétaire dévouée et Helpmeastro » un logiciel capable de former les couples astralement compatibles. C'est ainsi que Daniel médecin légiste va rencontrer la tonitruante Ginette ex bouchère veuve par deux fois, et que Dimitri artiste peintre va faire la connaissance de Béatrice femme gendarme au caractère bien trempé ! Sur fond de révélations fâcheuses, de malentendus, d'échauffourées, l'agence va se retrouver sans dessus-dessous ! Le coupable ? « Helpmeastro ! » Mais l'Amour est-il vraiment dans les Astres ?

Du mouvement, de la bagarre ! OSEZ ! AMUSEZ-VOUS ! Les âges suivant composition de la troupe !

Distribution : 2H/5F - (distribution peu modulable)

L'Agence

Michelle LACUISSE : directrice de l'agence matrimoniale « Moissantoy »

Agnès BOCOU : collaboratrice de Michelle

Martine : agent d'entretien. Femme séduisante, énergique

Clients Hommes

Daniel LEMOU : médecin légiste, allure vieille France (porte un bracelet électronique - Acte 2 - scène 2)

Dimitri SANSSOU : artiste peintre, allure déjantée, cheveux longs, mal rasé....

Clients Femmes

Ginette DURPOIL : veuve par deux fois, plutôt dynamique !

Béatrice LOCHON : gendarme plutôt jeune, un peu pète sec, on peut la mettre en tenue de gendarme

Accessoires :

Pour Ginette : prévoir un panier (ou sac) avec une bouteille (crapaud dedans...), enveloppée dans du papier journal (épilogue)

Pour Martine : une radio branchée sur des airs de tango et rock ensuite (Acte 1-Scène 2), un sac cabas contenant des canettes de bière, un peigne, un miroir...

Décor suggéré : la scène en deux parties, il faut une séparation entre la réception et les bureaux...)

- **en avant scène** : accueil agence matrimoniale. Lampe tamisée, canapé, fauteuils, table, chaises...un téléphone posé. Un minuteur qui se remonte manuellement posé non loin du canapé

- **au fond** : les bureaux de Michelle et d'Agnès avec ordinateurs, documents dessus, chaises....prospectus empilés

- **un coin** où il y a une cafetière, un petit frigo desserte ou étagère avec verres, tasses. Quelques affaires ici et là, dossiers...

- **un autre coin** pour ranger le chariot de ménage avec produits d'entretien, un « balai-vapeur »

Suggestion : On peut mettre des **affiches** un peu instables au mur (amoureux, couples enlacés...ou plus suggestives), affiches qui « sautent » à chaque claquement de porte

- **1 porte** donnant sur l'extérieur.

Bruitages : Un (ou plusieurs) **coup (s) de foudre** dans la dernière scène avant et après la fermeture du rideau final. **Baises-main électriques** entre (Daniel-Martine) et (Dimitri-Béatrice)

ACTE 1

Scène 1 : Agnès, Michelle

Au lever de rideau, on trouve Michelle travaillant sur son ordinateur, La porte s'ouvre sur Agnès qui se tient le mollet, des prospectus plein les bras.

Michelle (le nez sur l'écran)

Dis Agnès, t'as bien mis tous les prospectus au village sans oublier la rue des Bourricots, tu sais celle où il y a une impasse ?

Agnès

T'inquiète donc pas Michelle !

Michelle

Et la rue sans issue tu sais celle qui rejoint le pont qui mène à la rivière « la Baise-joyeuse ?»

Agnès (*se frottant le mollet*)

Oui, ne me parle pas de rue des Mouillettes ! ... Je me suis même baugée les pieds pour arriver jusqu'à la boîte à lettres ! « la Baise joyeuse » a débordé cette nuit, je ne te dis que ça. On ne voit déjà plus le pont et le chien du père TROUILLARD a failli me choper le mollet ! Sale bête !

Michelle (*concentrée, ne lève pas les yeux*)

On a donc, si je reprends le planning deux rendez-vous dans la semaine, pas mal pour un début !

Agnès

Bon oui on va dire comme ça ! L'agence vient seulement d'ouvrir ! À 200 euros l'inscription, les gens en veulent pour leur argent ! Dis Michelle, t'es certaine de l'efficacité de ton logiciel quand même ?

Michelle

Infailible ! Jean-Luc je lui ai dit comme ça « yeux dans les yeux » si le logiciel « Helpmeastro » y foire je te le fais bouffer !

Agnès

Ton Jean-Luc quelle pâte !

Michelle

Dire que Jean-Luc et moi on s'est connus grâce à une émission de télé «Amour d'un jour, amour toujours »

Agnès

C'est dingue quand même ! quand je pense que tu l'as sélectionné parmi une vingtaine de candidats ! C'est ouf !

Michelle

Comme tu dis c'est ouf. J'ai pas eu l'ombre d'un doute quand j'ai vu qu'il était « Bélier » comme moi ! Et on a fait la une de tous les journaux lors de notre première rencontre ! Et je ne te dis pas l'audimat pour la 6 !

Agnès (*pleine d'entrain*)

Et tout ça grâce à l'astrologie ! Je me souviens avoir acheté le « Paris Spécial » y avait un gros titre « Deux Béliers mais un seul amour » et le « Voici-voilà » où vous faisiez la couverture avec oh zut comment tu l'appelles celui qui fait encore un peu de la télé ? Ah si ! Je me rappelle c'était Patrick SABATIER !

Michelle (*moqueuse*)

SABATIER il ne fait plus de télé !

Agnès

Ouais, je voulais dire SEBASTIEN ! Bof l'un comme l'autre on ne les voit plus guère à la télé ! Même si, il fût un temps, on les a peut-être un peu trop vus ! Moi, ça me fait un vide tu vois ! Après on les verra dans les animations de supermarchés, tiens type « Cochonou » ou autre chose, juste pour gagner quatre sous, c'est pas malheureux !

Elle chantonne « Cochonou, le saucisson pur porc comme on l'aime chez nous !

Michelle

Oh ne sois pas méchante Agnès ! Eh oui ma chère ! La notoriété c'est précieux. Et ce doit être dur de passer de la lumière à l'ombre ! Et comme je dis toujours, chez moi il n'y a qu'un seul temps !

Elle mime.

Je t'explique : le futur il est devant toi et tu ne le connais pas ! le passé est derrière toi et on s'en fout ! Le présent c'est le seul temps dont tu peux réellement profiter ! Autrement dit il ne faut jamais revenir sur le passé et ne jamais se poser de question sur l'avenir qu'on connaît pas ! Il ne reste donc plus que le présent !

Agnès

Oh la la, on voit que tu as fait des études de psychologie !

Michelle

Et de philo ! C'est pas parce qu'on élève des chèvres qu'on oublie qu'on a un cerveau ma belle !

Agnès

Dis, pour en revenir à Jean-Luc et toi, tu m'as toujours dit qu'on ne doit jamais associer deux personnes de même signe non ? Jean-Luc et toi tu viens de me dire que vous êtes « Bélier » tous les deux ! Alors ?... !

Michelle

Exact. Deux personnes de signes identiques n'ont plus rien à s'apprendre ! C'est logique ! Rien ne peut les surprendre et en amour l'effet de surprise, de renouveau est essentiel, c'est le terreau d'un couple non ?

Agnès

Tu m'en diras tant ! Alors pourquoi J. Luc et toi ça marche ! Je ne pige rien !

Michelle *(se rengorgeant, explicative)*

SAUF et je dis bien **SAUF** si les ascendants peuvent encore titiller la curiosité de l'un ou de l'autre ! Dans notre cas, je suis « Bélier » ascendant « Gémeaux », genre stimulation t'as pas mieux et mamour mon Jean-Luc est « Bélier » ascendant « Cancer » et tu vois le « Cancer » le rend nostalgique, vulnérable, mais grâce à mon ascendant en « Gémeaux », on s'équilibre au poil ! Il faut savoir que les lectures astrales révèlent qu'il n'y a pas de

rencontres idéales mais seulement des résonances à un instant **T** et des défis qu'on est prêt à relever, ou pas, pour s'inscrire dans le grand ballet cosmique, alors seulement la magie opère !

Agnès (*admirative*)

Puisque tu le dis ! Tu m'en diras tant ! Tu en sais des choses !

Michelle

Tiens un autre exemple, toi tu es « Poissons »

Agnès

Oui « Poissons »

Michelle (*sur son ordinateur*)

Donnes moi ton heure et lieu de naissance !

Agnès

Midi et je suis née à Biture Monteladessus.

Michelle (*concentrée, sur l'ordinateur*)

C'est dans quel département ?

Agnès

Voyons dans les Pyrénées Orientales !

Michelle (*tout en rentrant les données*)

OK et t'es certaine d'être née à midi ?

Agnès

Oui, je suis sortie en même temps que la fin de la messe dominicale ! Vu qu'on habitait en face l'église et que l'horloge a sonné en même temps que mon premier cri ! Y a pas photo !

Michelle

Ta mère a accouché chez elle ?

Agnès

Et oui ! Ma mère n'a pas eu le temps de se rendre à la maternité !

Michelle

Quand on dit que les « Poissons » ne sont pas des rapides !

Agnès

C'est rigolo, c'est exactement ce que dit ma mère ! Figure-toi que mon père il est aussi « Poissons » et il a mis dix ans à me concevoir ! Ma mère n'y croyait plus ! Avant on habitait en région parisienne et on dira ce qu'on voudra mais l'air y est pollué et c'est pour ça que les spermatozoïdes y courent pas à la vitesse voulue ! Bon, enfin, c'est le toubib qui l'avait dit à mes parents. Alors, mon père, qui avait vu une annonce « SOS Village en

péril » pour la reprise d'une menuiserie, a décidé ma mère à déménager et c'est comme ça qu'ils ont atterri à Biture Monteladessus. Et bien tu ne me me croiras pas ! à peine un mois après le déménagement, ma mère est tombée enceinte ! Même le Curé il a dit que c'était un miracle ! Depuis, ma mère n'arrête pas de brûler des cierges à Saint Joseph et de prier Sainte Colette !

Michelle (*soupçonneuse*)

Pourquoi Saint Joseph et Sainte Colette ?

Agnès

Joseph, bof j'en sais rien, mon père est menuisier ce doit être pour ça ! Et Colette est sollicitée depuis des siècles par des femmes en mal d'enfants. Le problème est qu'après, mon père ne s'est plus arrêté de faire des gosses et que des filles ! 4 filles !

Michelle (*consultant son écran, captivée*)

T'es « Poissons » ascendant « Sagittaire ! » Quelle fougue ! Mais deux signes hélas peu compatibles ! Par contre à une minute près... Oui, je dis que si tu étais née à midi une minute....(*elle tape*) Attends de voir.... Tu serais ascendant « Cancer ! » Dis, c'est dommage ! T'es sûre que l'horloge de l'église n'avance pas un peu !

Agnès

Oh la la ça me perturbe tout ça !

Michelle

Tu vois Agnès, je te vois beaucoup plus ascendant « Cancer » que « Sagittaire ! » car tu es romantique, sentimentale et pleine d'empathie ! Enfin, ça crèverait les yeux d'un aveugle ! T'as rien d'un »Sagittaire ! », vraiment rien de rien !

Agnès

Attends, j'appelle ma mère pour vérifier !

Michelle

Appelle plutôt le Curé ! C'est lui qui règle l'horloge !

Agnès (*tapant sur les pages jaunes*)

Ah ça y est, j'ai le téléphone du presbytère de Biture Monteladessus !

Michelle

Depuis le temps ça a peut-être changé de Curé ? Non ?

Agnès

Pas si sûr. Le Curé FAURBEUF il était jeune à l'époque, il doit avoir l'âge de mes parents à quelque chose près !

Agnès compose le numéro.

Le Curé répond.

Agnès

- Bonjour monsieur le Curé c'est Agnès, Agnès BOCOUC... Oui la petite dernière de la Louise.... Ce que je vous veux ? En fait pas grand-chose monsieur le Curé. Je me pose des questions sur ma naissance Ah vous aussi ?...Euh non, je ne suis pas au pays je suis à mon travail.... Oui je suis aussi à la montagne...Oui dans le Jura ... Oui oui, il paraît que l'air y est encore plus pur que chez vous, c'est fort possible monsieur le Curé ! Non, non, je n'ai pas prévu de revenir par ici, en tout cas, pas pour le moment ! ... Ce que je veux ? Euh oui, je vous appelle au sujet d'une question un peu délicate... Oui, sur ma naissance....

On voit Agnès désespérée, perdue. Michelle , absorbée par son ordinateur.
...Euh, non, non, j'ai pas demandé à maman....Ah, vous vous y attendiez ? Ah ?.... Ah ? et Oh.... Oh....?

Agnès en état de choc balbutie.

- Dites voir monsieur le Curé, et pour mes sœurs c'est pareil ? ... Euh non je ne savais pas... Oh ! Bon, monsieur le Curé... Oui je vous appelle mon père, je voulais juste savoir quelle heure vous avez à l'horloge de l'église ?.... Oui en ce moment précis, bien sûr, je vous laisse le temps de mettre vos lunettes....

(petit temps). On voit Agnès qui se ronge les ongles. Michelle lève un peu la tête de son écran.

Agnès

... Ah vous dites qu'il est 10 heures **52** ?

Coup d'œil à Michelle.

Agnès (scrutant son écran)

- Voyez-vous nous ici on a 10 heures **51** !.... Ah ça ne vous étonne guère vous que vous mettez une minute en plus . Ah c'est cause des retardataires ?.... Non, pour rien et merci mon père, enfin monsieur le Curé.... Oui donnez le bonjour à maman.... Oui et à papa pendant que vous y êtes !

Agnès repose le téléphone, perturbée.

Michelle (victorieuse, criant)

Qu'est-ce que je te disais ma belle ? Tu es « Poissons » ascendant « Cancer ! »

Agnès (pas dans son assiette)

Oui, bon, j'aurais préféré rien savoir.

Michelle

Rien savoir ? Comment ça ?

Agnès

C'est le Curé mon père !

Michelle

Qu'est-ce que tu racontes là ?

Agnès

Il vient de me le dire ! Il a cru que je l'appelais au sujet de ma naissance ! Enfin de mes origines ! Il m'a dit qu'il savait qu'un jour ou l'autre je l'apprendrais !

Michelle

Pas vrai ?

Agnès

Si.

Michelle

Et pour tes sœurs c'est pareil enfin c'est lui aussi ?

Agnès

Pareil. Enfin il sait pas trop....

Michelle

Ben ça alors ? Il est prolifique ce Curé, comme quoi !

Agnès

Sans cette histoire d'astrologie je n'aurais rien su !

Michelle

Ton père il est au courant ?

Agnès

Bon j'en sais rien et je veux rien savoir ! Allez Michelle on bosse ou pas ?

Michelle (*impatiente, rentrant des données dans le logiciel*)

Allez je me lance ! Vu qu'il faut bien commencer par un bout ! Je verrais bien Ginette et Gilbert ! À peu près du même âge, même passion pour la danse je vois, Mais je vois un problème de taille. **Ginette** est « Vierge » et **Gilbert** est « Balance ! »

Agnès

Ah bon ?

Michelle

Pas d'histoire d'amour en eux. Aucune étincelle, c'est le logiciel qui le dit ! Pas moi !
« Helpmeastro » a parlé !

Agnès

Tu as raison, une de mes frangines est «Balance» et à ce jour elle n'a pas rencontré l'homme de sa vie ! Et elle a du faire tous les signes du zodiaque !

Michelle

Ginette c'est un « Lion » qu'il lui faudrait ! Surtout pas une « Vierge ! » Surtout pas un « Taureau », trop jaloux ! Revenons à nos moutons ! On va dire plutôt Ginette la « Vierge » avec ... Je consulte le logiciel ! (*petit temps*) Un « Cancer ! » On en a un dans les tiroirs Agnès ?

Agnès (*fixant son écran*)

Attends de voir. Non ! Pas de chance !

Michelle

Éventuellement si tu as un « Scorpion ! » Le logiciel dit que la « Vierge » saura en prendre soin. Bon quand même pas facile à traire les « Scorpions ! »

Agnès (*sur la base de données*)

Si ! J'ai un **Daniel** « **Scorpion** » et qui danse le tango comme pas deux !

Michelle

Parfait ! Donc on dit **Ginette la « Vierge » et Daniel le « Scorpion ! »**

Agnès

Y a un autre hic, l'âge...Y a un écart Ginette est plus âgée et elle ne danse que le slow, autrement dit elle ne sait pas danser et monsieur LEMOU a bien précisé qu'il voulait une danseuse de tango !

Michelle

Pas grave, le slow c'est parfait pour la drague et c'est valable à tous les âges ! Tu les appelles pour fixer le rendez-vous et tu leur dis le strict minimum. S'ils te posent des questions ! Bon, tu improvises, tu verras bien !

Agnès

Bon. Puisque tu le dis.

Michelle

Pas le choix de toute façon. Je te laisse, je dois m'occuper de mes chèvres ! 36 métiers 36 malheurs, enfin c'est ce qu'on dit ! Et tiens pour t'entraîner tu prépares le second rendez-vous, je te laisse aux commandes ! Et comptes bien 30 minutes par rencontre ! Et pas une minute de plus ! Pour une première approche c'est largement suffisant !

Agnès

D'accord.

Michelle s'en va.

Agnès, *pensive devant son écran, elle entre des données.*

- Elle est bien rigolote la patronne ! **Une « Vierge » Madame Ginette DURPOIL et un « Scorpion » Monsieur Daniel LEMOU**, bon avec un nom pareil déjà et il est médecin légiste et Ginette était femme de boucher ! Curieux mélange ! Le logiciel fait drôlement

bien les choses ! Daniel est fan du tango et elle, elle n'aime que les slows ! Normal c'est la danse, enfin si on peut dire la danse des gens qui ne savent pas justement pas danser ! Bon y a un point commun la viande froide ! ...

Elle rit nerveusement.

- Bon, faut bien rigoler ! Allez j'appelle Ginette DURPOIL. Oh dieu que j'ai le cœur qui bat ! Mon premier rendez-vous à placer !

Elle compose un numéro. On peut faire les voix off ou non.

- Allô madame Ginette DURPOIL ?...Oui, bonjour ici Agnès BOCOUC de l'agence « MOISSANTOY », je vous appelle suite à votre inscription. J'aurais un rendez-vous à vous proposer... Oui, déjà.... Oui, vous avez raison, ici on ne perd pas de temps.... Oui vous en aurez pour votre argent chère madame.... Non, je ne peux rien vous dire.... Ce serait tricher.... Ici oui c'est sérieux. Je vous propose donc demain matin neuf heures.... Oui ça ira ?.... C'est trop tôt ?....Ah vous avez les poules à sortir ? Ah elles sont habituées à dormir jusqu'à dix heures, elles font la grasse matinée ?.... Oui on va dire 10 heures trente alors... Oui vous êtes à cinq minutes à peine de l'agence. C'est parfait.... A pied, oui si le temps s'y prête vu qu'il fait que pleuvoir, vous mettrez bien vingt minutes ?.... C'est vous qui voyez madame DURPOIL, à demain.... Au revoir madame DURPOIL !

Elle repose le combiné, satisfaite.

Moins un ! C'est dans la poche ! Maintenant j'appelle **Daniel « Scorpion »**, médecin légiste.

Elle compose le numéro. On décroche.

- Allô monsieur Daniel Scor.... Non excusez-moi monsieur Daniel LEMOU Ici Agnès BOCOUC la secrétaire enfin la collaboratrice plus exactement de Michelle LACUISSE.... Non monsieur LEMOU, Michelle LACUISSE n'est pas là ! NON NON je ne suis pas Agnès votre dentiste, mais Agnès BOCOUC de l'agence matrimoniale « MOISSANTOY », votre nouvelle agence matrimoniale implantée à Vatandla.... Oui c'est cela monsieur LEMOU.... Oui c'est rapide.... Oui il ne faut pas confondre rapidité et efficacité c'est vrai... Oui, vous êtes impatient de rencontrer l'âme sœur ! Comme je vous comprends. Justement je vous téléphonais pour vous fixer un rendez-vous avec une prétendante... Vous en êtes ravi ? Ben nous également !...Ah vous ne pouvez pas samedi.... Et bien ça tombe bien nous non plus cher monsieur. On va dire demain 10h30.... Ah vous attendez un client ? Ah il sera tout à fait refroidi car on vous l'emmène à 11 heures 30 ? Bon, c'est parfait pour vous ? ... Ah si elle danse le tango ?Euh, oui, enfin ce sera une surprise, pour sûr monsieur LEMOU... Ah vous n'aimez pas trop les surprises ?... Rassurez-vous oui ! Elle danse ! Oui on va dire comme ça...Ah vous allez vous

arranger.pour demain ... Ah je comprends, la viande froide c'est pas bien de l'attaquer avant le déjeuner.... Ah, à cause de votre bonne digestion ! Oh oui je comprends... Quel humour macabre monsieur LEMOU (elle éclate de rire) Oui ça pourra attendre l'après-midi ou mieux le lendemain matin, à la fraîche, ce sera mieux !..... Oui c'est bien réfrigéré de nos jours... Oui, je vous comprends... Il ne faut pas trop attendre à cause des muscles qui se raidissent...Et le reste !

Toujours au téléphone, elle éclate de rire.

- Oh que ça fait du bien de rire monsieur LEMOU ! Excusez-moi c'est nerveux... Ne me dites plus rien monsieur LEMOU ! Oui j'ai beaucoup d'humour et vous de même, cher monsieur ... Oh que oui, c'est pas bien de rire sur les... Oui, j'ai noté demain 10h30 Avec plaisir cher Monsieur. ... Ah, vous viendrez un peu avant l'heure pour me faire une démonstration de tango argentin ? Euh oui... C'est trop gentil ! À demain, au revoir monsieur LEMOU !

Agnès repose le combiné, contrariée, face au public :

- Quelle question ! Il veut savoir si Ginette danse le tango, lui ne danse que le tango ! Et Ginette elle, partirait plutôt sur un slow ! Enfin son histoire de viande froide ! Pouah quel métier ! Médecin légiste ! J'en frissonne rien que d'entendre le nom ! Pouah ! Bon Ginette DURPOIL son défunt mari était boucher et elle travaillait avec lui, ça va pas trop la dépayser, ça lui rappeler des souvenirs ! Pouah ! C'est vrai qu'on dit que nous les femmes, on tombe toujours sur le même type d'hommes ! Finalement c'est vrai et sur des affinités qu'on aurait jamais imaginées !

Elle note, met à jour son fichier.

Demain 10h30 Ginette et Daniel ! C'est dans la poche !

Noir.

Scène 2 : *Martine, Ginette, Daniel, Agnès, Michelle.*

10h15 le lendemain. Au lever de rideau on voit Martine, l'agent d'entretien qui vide les poubelles et fait la poussière sur les bureaux, un « balai-vapeur » posé non loin. Elle écoute des airs de tango, de musette » sur un radio-cassettes, chantonne. Elle pose ses affaires de ménage sur le chariot, paraît lasse, regarde sa montre.

Bon, encore un quart d'heure avant l'arrivée d'Agnès. Je récupérerai demain, le « vapo » est en panne, ça va me prendre une plombe avec la serpillière !

Elle retire son tablier, prend une bière dans son sac, la débouche, en boit une gorgée puis la pose sur une table. On sonne. Martine rouspète et regarde la caméra de surveillance.

Le poste radio tourne encore.

Zut pas moyen d'être tranquille ! J'ouvre pas, c'est un bonhomme pour l'agence !

On insiste. Martine soupire. Elle range le balai et le chariot dans un coin. Elle se change, met une robe tirée du sac, se met du déodorant partout, se recoiffe. On entend sonner une nouvelle fois. Elle visionne la caméra.

Zut, moi c'est l'heure je file ! Le vieux il repartira, je joue pas les nounous !

Elle ouvre la porte pour s'en aller mais s'aperçoit qu'elle a oublié d'éteindre la radio ! Elle rebrousse chemin, Daniel en profite pour s'engouffrer dans la pièce sans qu'elle puisse dire quoi que ce soit.

Daniel

Bonjour, bonjour chère madame !

Il lui fait un baise-main électrique, regard appuyé sur son décolleté.

Martine (cherchant à partir)

Bonjour monsieur. Oui, excusez-moi, je...

Il la prend dans ses bras et entreprend un tango langoureux sur un air qui passe à la radio. Martine, prise sur le vif se laisse faire, ils font quelques pas prometteurs...

Daniel (enlaçant Martine)

Quel plaisir de danser avec quelqu'un d'aussi docile, on dirait que vous avez danser le tango toute votre vie chère madame !

Martine (essayant de se dégager un peu)

Toute ma vie peut-être pas mais ça fait du bien ! Ce que vous dansez bien !

Daniel

Le seul fait de vous rencontrer est tout simplement un avant-goût d'un bonheur à venir !

Martine (sous le charme)

Comme vous parlez bien !

Daniel l'agrippe et la fait tourner sur elle-même ! Martine se laisse faire. Ils chantonnent un air de tango (ta ta flagada,ta....)

Daniel (la renversant)

Je n'ai rien à vous apprendre, vous êtes une cavalière parfaite !

Martine

Oui pour quelqu'un qui monte à cheval !

Daniel

Vous montez à cheval ?

Martine

Oui occasionnellement, mon ex avait un haras mais il dansait comme une perruche !

Daniel

Comment ça comme une perruche ?

Martine

Bof, il dansait en se dodelinant enfin il dansait disait-il ! Comme ça !

Elle mime. Ils rient.

Martine (*admirative*)

Ce n'est pas comme vous ! Oh qu'est-ce que vous dansez bien !

Il lui refait un baise-main électrique. La radio lance un rock. Ils se prennent par la main, Martine l'entraîne dans un rock endiablé ! Puis elle arrête la musique et ils s'installent sur le canapé, se tiennent par la main, se regardent dans les yeux....

La porte s'ouvre sur Agnès.

Agnès (*à Martine puis à Daniel*)

Et bien ! Vous gênez pas Agnès ! Et vous qui êtes-vous ?

Daniel (*confus*)

Je suis Daniel LEMOU et j'avais rendez-vous voyons.

Agnès

Oui, effectivement et je suis en retard. Je vous prie de bien vouloir m'excuser.

On voit Martine qui s'apprête à partir, elle a pris son cabas sous le bras.

Agnès (*la retenant*)

STOP Martine. Qu'est-ce qui vous a pris ?

Daniel

Martine ?

Agnès

Oui c'est Martine notre agent qui s'occupe de l'entretien !

Daniel (*confus*)

C'est de ma faute, je suis désolé Martine.

Agnès

Comment ça ?

Daniel (*perturbé, à Agnès*)

Oh, je suis confus, j'ai cru que c'était vous Agnès ! Je suis venu bien avant l'heure, voyez vous car j'ai horreur d'être en retard et je devais vous apprendre à danser le tango souvenez-vous !

Agnès

Ah oui ! C'est exact et ben dîtes donc, c'est pas du tango que je viens de voir !

Martine

Je suis désolée Agnès. J'avais mis un peu de musique et Monsieur m'a entraînée et hop on est partis à danser !

Agnès (à Martine)

Pour être entraînée on a pas besoin de vous faire prier c'est moi qui vous le dis ! Bon n'en parlons plus ! Filez !

Puis à Daniel.

Votre rendez-vous ne doit pas tardé à arriver monsieur LEMOU.

Martine (confuse)

Oui, oui, je file ! Au revoir monsieur Daniel !

*Martine s'apprête à partir mais la porte s'ouvre sur Michelle. On voit Martine donner furtivement un baiser sur la joue de Dany qui **marque** ! Michelle entre et referme la porte.*

Martine se rapproche de Daniel et lui chuchote quelque chose à l'oreille.

Agnès (indignée)

Martine, enfin un peu de tenue !

Michelle

Que fait ce monsieur avec Martine ? Ici ?

Agnès

Justement ils ne devraient rien faire ensemble ! Michelle je te présente monsieur Daniel LEMOU qui a rendez-vous, justement très bientôt avec....

Michelle

J'ai compris. Vous êtes Daniel LEMOU, un de nos clients.

Agnès

J'ai eu un léger retard, la machine à laver a débordé Michelle, j'ai du tout épongé !

Michelle (prenant le public à témoin)

Y a pas que la machine qui a débordé !

Œil noir sur Daniel.

Daniel (yeux langoureux vers Martine, ensorcelé)

Oui, ce retard providentiel nous a permis de faire connaissance avec Martine, chère Martine !

Il refait un baise mains électrique à Martine, sous les regards courroucés d'Agnès et de Michelle.

Martine (se dégageant de Daniel mollement)

Je file ! à demain Agnès !

Agnès (à Martine)

À demain Martine et n'oubliez pas votre... enfin votre bière.... Là !

Elle désigne la canette toujours posée sur la table ! Martine s'en empare pour la mettre dans son cabas.

Martine s'en va, Agnès referme la porte.

Daniel (*sous le charme*)

Quelle femme adorable, adorable !

Agnès (*contrariée*)

Mais vous n'êtes pas venu ici pour Martine mais pour Ginette ! madame Ginette DURPOIL !

Daniel (*déçu*)

Ah, ah bon ?!

Agnès

Oui monsieur LEMOU, et croyez-moi je me suis donnée du mal pour trouver une chaussure à votre pied !

Michelle

Enfin Agnès on ne parle pas comme ça à un client !

Daniel

Ce n'est pas grave madame !

Michelle

Appelez-moi Michelle monsieur LEMOU !

Daniel (*charmeur*)

Moi c'est Dany si vous le voulez bien chère madame !

Agnès

Bon, bon, on va avancer un peu, Ginette est en retard elle-aussi et c'est aussi bien !!

On entend sonner. Michelle va ouvrir. Ginette entre, essoufflée, mal fagotée, du sang sur ses habits. Ginette regarde autour d'elle.

Oh je suis désolée, pas eu le temps de me changer, y a fallu que je l'achève !

Daniel (*inquiét*)

L'achever ?

Ginette

Oui mon coq ! ADOLF ! Le renard l'a esquiné dans la nuit ! Y se remet pas alors je.... (*elle fait un geste de serrer le kiki*) - Couic pas moyen de faire autrement ! De toute façon y défendait pas les poules ! Un vaurien ! Les bêtes c'est comme les hommes « y en a des biens mais juste quelques uns ! Mais les plus nombreux sur la planète, c'est les bons à rien ! »

Michelle (*partant à son bureau, revient avec une pochette*)

C'est bien gentil tout ça, mais je dois partir, je repassais par ici chercher quelques documents. Je vous laisse faire connaissance. Voilà, voilà...

Michelle, pressée, s'en va.

Agnès

Bon, madame DURPOIL, je vous présente monsieur LEMOU, Daniel enfin DANY !

Ginette (*s'essuyant la main sur sa robe, lui serrant la main*)

Enchantée Dany.

Daniel lui serre la main avec dégoût et s'essuie après son pantalon qu'il tache.

Agnès

Bon, je vais vous laisser seul à seul pour votre première rencontre. Sachez que cette rencontre est le fruit d'un long travail de recherche, une sorte de nouveauté technologique de l'intelligence artificielle, une prouesse technique mais je ne vous en dis pas plus. Je reviens vers vous dans quelques instants.

Elle consulte sa montre, met le minuteur en route sur 20 minutes.

Bon je vous laisse. On compte une vingtaine de minutes, pas une de plus...Et vu le retard pris.

Ginette

Chez le psy c'est déjà pareil, ça sonne à peine installée, c'est du moins ce que m'a dit ma voisine ! Et au prix où c'est !

Daniel (*peu emballé*)

Vingt minutes devraient suffire chère madame car nous serons amenés à nous revoir très probablement !

Agnès sort.

Ginette et Daniel s'assoient, se regardent en chiens de faïence. Silence.

Ginette

Et oui, et oui....

Daniel

Bon, bon. ...Où en étions nous ?

Ginette

Euh, nous sommes ici pour nous rencontrer.

Daniel (*peu convaincu*)

Oui, c'est cela.

Ginette

Vous, enfin Dany, que faites-vous dans la vie ?

Daniel

Je suis médecin légiste !

Ginette (*dévisageant Daniel*)

C'est drôle mon homme était boucher. Voyez-vous je suis veuve et nous tenions une boucherie non loin d'ici à Deltamaur ! Il me semble qu'on s'est déjà rencontrés non ?

Daniel (*en pleine réflexion*)

Oui, oui. Effectivement. Je me souviens d'un client, un boucher peut-être bien ! Oui, oui....

Ginette

Oui mon époux Georges, est décédé l'an passé, il avait son couteau en main, enfin vous voyez bien ces grands couteaux de boucher, il venait juste de commencer la découpe d'un veau et il a chuté sur le carrelage, sur de la graisse ou du sang j'me rappelle plus trop, et pan ! (*elle mime*), il s'est embroché comme ça (*elle mime, se tenant le ventre*).

Daniel (*fouillant sa mémoire*)

Oui oui ça je m'en souviens très bien.

Ginette (*reniflant fort, empoignant la main de Dany*)

Et le pire, ce fut les gendarmes qui sont venus et le technicien d'investigation criminelle dans sa combinaison blanche, on se serait cru dans un épisode des « Experts » Les gaillards m'ont questionnée comme si j'étais une criminelle ! C'est pas dieu possible !

Elle se mouche fort, renifle. Daniel dégage sa main, l'essuie discrètement et se lève subitement, regarde le minuteur.

Daniel

Bon, bon, chère Ginette, c'est la règle voyez-vous. La police se déplace dans des coups de temps comme ça et un technicien se déplace également, c'est la procédure.

Ginette

M'ont embarquée vu qu'il y avait mes empreintes partout, car figurez-vous j'ai retiré le couteau qu'il avait dans le ventre !

Daniel

C'est une erreur chère madame. En retirant le couteau, vous avez accéléré l'hémorragie... donc la mort !

Ginette (*se mouchant bruyamment puis sans transition*)

Oh quelle histoire ! Mon premier époux, que je vous raconte, il s'appelait Léon, Léon CRUCHOT, CRUCHOT vous savez comme le gendarme de Saint-Tropez ?

Daniel (*écarquillant les yeux*)

Ah oui CRUCHOT !

Ginette

Léon et moi on repassait souvent la cassette des gendarmes de Saint-Tropez ! Ah ce qu'on a pu rire !

Elle rit de plus en plus fort.

Et vous vous souvenez lorsque CRUCHOT est au camp de naturistes ! Ah ce qu'on a pu rire Léon et moi !

Elle renifle, pleure, s'essuie sur sa manche.

Ah j'ai vraiment pas eu de chance ! C'qu'on se marrait avec le Léon ! Avec Georges c'était différent, le Georges l'avait pas beaucoup de l'humour voyez-vous !

Daniel *(les yeux écarquillés)*

Vous avez été mariée deux fois ?

Ginette

Oui. Mon premier époux Léon était maçon. Lui, c'est mon fer à repasser qu'il a pris sur la tête !

Daniel

Un fer à repasser ?

Ginette *(se levant, mimant l'accident)*

Oui. Je l'avais laissé sur le rebord de la fenêtre pour qu'il refroidisse plus vite et Georges est passé sous la fenêtre et l'a pris en pleine tête ! Pan ! Il est mort sur le coup ! Pan d'un coup ! A cause du vent voyez-vous, oui pas de chance ce jour là y avait un orage de vent alors ça a tout de même bousculé le fer à repasser ! Vous pensez un fer à repasser en fonte !

Daniel *(se lève à son tour, se remémorant la tragédie)*

Ah oui, oui, je me rappelle le titre du journal « Victime d'un coup de vent, le mari n'a pas fait un pli », c'était de l'humour noir et mal placé vraiment !

Ginette

M'en parlez pas surtout qu'on venait tout juste de se marier, même pas un an de mariage ! L'enquête, personne ne voulait me croire. Le mec de l'investigation criminelle a reproduit la scène au moins une cinquantaine de fois, pour déduire quoi ? Que le rebord de la fenêtre étant en pente le vent n'a sûrement rien à voir là-dedans ! Mais le procureur y voulait me mettre en garde à vue, forcément c'est son métier ! Alors, le psy qu'était là, et ben il a trouvé louche que j'utilise un fer en fonte ! Il a même ajouté « avec un fer "Moulinex " y aurait jamais eu de mort !" »

Daniel

Quand on dit qu'il faut acheter français ! Toujours est-il qu'avec un fer moins lourd, ce drame ne se serait jamais produit !

Ginette

Oui si le fer avait été chinois, il se serait même envolé ! Vous pensez avec le vent qu'il faisait ! Mais aux flics je leur ai dit comme ça « vous avez essayé de repasser des draps en lin, du pur lin avec un fer à quatre sous ? » Là, même le procureur a rien répondu ! À croire qu'il ne sait même pas que les draps en lin existent ! Ben là à cours d'arguments, le procureur a classé l'affaire !

Daniel

C'est pas de chance Ginette, pardon. Je voulais dire c'est pas de chance ce qui vous est arrivé ! Vous auriez pu finir en cour d'assises, mais on dit toujours « jamais deux sans trois ! »

Puis voyant qu'il a dit une ânerie, se reprend.

Mais ce serait mal venu ! De toute façon je ne dors pas dans des draps en lin c'est trop râpeux ! Donc...

Ginette

Râpeux peut-être ! Mais inusables ! De nos jours faut tout jeter pour mettre du neuf. Les draps en lin datent de ma grand-mère qui les tenaient déjà de sa mère alors !

Daniel (*trouvant le temps long, jetant un œil sur le minuteur*)

Bon, bon. Eh oui... En effet...

Ginette

J'ai peur de vous ennuyer avec tous mes malheurs !

Daniel (*faux cul*)

Mais pas du tout Ginette. Mais à présent, si vous me parliez un peu de vous ?

Ginette

Rien de passionnant, j'élève quelques volailles pour m'occuper. Je suis à la retraite ! Après le décès de mon premier mari, j'ai acheté un commerce de boucherie ! Un métier prenant la boucherie. Avant j'étais femme au foyer voyez-vous.

Daniel

C'est là que vous avez connu Georges.

Ginette

Oui et non vu que Georges était un ami de mon défunt mari. Comme on dit « c'est l'occasion qui fait le larron » n'est-ce pas ? C'est Georges qui a eu l'idée de la boucherie vu qu'il était boucher. Ah on bossait drôlement bien !

Elle renifle puis éclate de rire. Elle lui met une claque dans le dos, ce qui le déséquilibre.

Ginette

Pardonnez-moi Dany c'est nerveux ! Se remémorer de tels souvenirs douloureux, enfin vous comprenez ? Bon et si vous n'avez plus rien de bien intéressant à me dire je rentre chez moi, le travail m'attend j'ai ADOLF à plumer. Pour le cuire ça ne va pas être du gâteau ! On a beau ébouillanter la bête avant, ADOLF c'est un dur à cuire !

Daniel

Non, non plus rien effectivement à dire. Non je n'ai plus rien à dire, enfin faut voir....

Ginette (*prise d'un fou rire*)

Et vous ? Vous emmenez du travail à la maison ?

Daniel (*s'offusquant*)

Que non, que non !!

Ginette (*lui remettant une claque dans le dos*)

J'vous blague, j'vous blague Dany ! Bon j'men vais. Ah vous m'êtes bien sympathique tout de même !

Daniel (*se dégageant, content qu'elle s'en aille*)

Vous aussi, vous aussi chère madame.

Ginette (*pas pressée de partir*)

Ah j'oubliais de vous préciser que je suis une cuisinière hors pair et je fais des pâtés à la viande comme pas deux ! Vous aimez les pâtés à la viande Dany ?

Daniel (*pris de cours*)

Euh oui, enfin non, enfin...

Ginette

Finalement ADOLF finira en pâté, un coq en pâte ! (*elle rit de plus en plus fort*). Donc si ça vous dit, ce sera avec plaisir ! Le temps de le faire mariner, ce sera plus tendre de toute façon et j'y ajouterai un peu de cognac, vous m'en direz des nouvelles ! Je vous invite Dany ! Bon, sur ce, et comme on dit chez nous « à la revoillotte ».

Elle part tout en riant de plus en plus fort.

Daniel (*respirant mieux, s'essuie le front*)

OUF, j'ai eu chaud ! Cette bonne femme elle me fout la chair de poule. J'ai pas envie de faire le troisième mari, autant resté vieux garçon ! C'est LANDRU en jupon cette bonne femme !

La sonnerie du minuteur retentit. Agnès arrive. Coup d'œil sur Daniel.

Alors Daniel ça s'est bien passé ? Ça avance ?

Daniel (*s'essuyant encore le front*)

Oui, enfin moyen.

Agnès

Comme on dit elle vous branche pas Ginette ?

Daniel

Euh exactement le terme qui convient en parlant de brancher. Son premier mari il a pris le fer à repasser sur la tête et il en est mort.... Alors....

Agnès

Oh je sais la pauvre Madame DURPOIL elle a vraiment pas eu de bol !

Daniel

Je ne vous le fais pas dire !

Agnès

Les mauvaises langues racontent qu'elle a acheté la boucherie avec l'argent des deux assurances vie que son mari venait juste d'établir à son nom. Il y a même eu une enquête des assurances, c'est vrai qu'un fer à repasser qui tombe au moment précis sur la tête. Bon ce sont les ragots comme on dit. Rassurez-vous on trouve dans le commerce des fers si légers qu'ils n'écraseraient pas une mouche ! Et à présent avec les revêtements de sol le Georges il aurait pas du glisser non plus et aussi s'il avait eu des chaussures de sécurité, bon avec des si comme on dit !

Elle rit.

Allons, allons, il ne faut pas rester sur un échec Daniel, je vous trouverai d'autres candidates !

Daniel (s'écriant)

MARTINE !! MARTINE ! Je suis sûr que cette femme est la femme de ma vie !

La porte s'ouvre sur Michelle, les bras chargés de dossiers.

Michelle

Je vous salue bien. Je viens de croiser Ginette DURPOIL on aurait dit qu'elle avait le diable au corps ! Quelle énergie !

Daniel

En tout cas, ce ne sont pas les feux de l'amour qu'elle avait au c.... pardon je m'égare !

Agnès

Daniel veut dire qu'avec madame DURPOIL ça s'est plutôt mal passé !

Michelle

Pas grave. Dans notre métier, il y a beaucoup d'incertitude je l'admets et on ne gagne pas à tous les coups c'est un fait !

Agnès

Sans paraître vulgaire, Ginette c'est pas un bon coup ?

Daniel

Je ne tiens pas à finir comme ADOLF !

Agnès

Ah bon y en a un troisième sur le carreau ?

Daniel (*mimant la conversation avec Ginette*)

Non, non, je parle de son coq ! Son coq ADOLF qu'elle a achevé la nuit dernière à cause d'un renard. Lui, ADOLF, pareil elle a pas perdu de temps, elle l'a zigouillé ! Couic. Elle partait le plumer pour le passer à la casserole et en faire un pâté qu'elle veut me faire goûter ! Pouah ! Un coq en pâté !

Michelle

Bon. C'est merveilleux ! Si Ginette vous a invité c'est que vous lui plaisez monsieur LEMOU ! Restez positif ! Ginette est restée trop longtemps seule et à présent elle veut prendre un nouveau départ !

Daniel (*dépit*)

Et bien ce sera sans moi madame, avec tout le respect que je vous dois.

Michelle

N'empêche que le logiciel de Jean-Luc avait vu juste ! Une « Vierge » et un « Scorpion », deux signes se complétant à merveille !...

Daniel

On efface tout et on recommence je vous dis !

Agnès (*sur son ordinateur efface des données*)

Ne vous fâchez pas. Voilà j'ai tout effacé. On va prendre un peu de recul.

Michelle

Daniel je vous le dis à force de reculer on ne voit plus rien ! c'est tout le problème !

Daniel

Et bien moi je recule, je recule !

Il recule de deux pas en direction de la porte, complètement énervé, excité.

Mesdames ! Bon je vous salue et vous dis au revoir !

Il se dirige vers la porte, l'ouvre puis la claque fort ce qui fait tomber des affiches du mur.

Noir.

Scène 3 : **Agnès, Michelle**

Michelle et Agnès travaillent sur leur ordinateur.

Voilà, j'ai tout bien effacé. On repart à zéro !

Agnès (*satisfaite*)

Je crois que Daniel enfin monsieur LEMOU a trouvé la femme de sa vie.

Michelle

Comment ça ?

Agnès

MARTINE ! T'as vu comme moi ! Ces deux là c'est du solide ! Martine l'a ensorcelé comme qui dirait !

Michelle

Impossible Martine est « Capricorne ! » Signe très peu compatible avec un « Scorpion » !

Agnès

C'est pas possible Michelle, tu as vu comme moi leur complicité !

Michelle

Même que ça m'a étonnée. Le « Capricorne » est plutôt réservé, taciturne. Tiens Macron est « Capricorne ! » un bel exemple !

Agnès

Et la Brigitte, sa femme, elle est de quel signe ?

Michelle

« Taureau » la Brigitte ! Deux bêtes à cornes, ça doit pas rigoler tous les jours à la maison ! Bon on sait pas trop ! Ce sont deux signes qui s'équilibrent malgré tout en procurant de la stabilité au couple « Capricorne-Taureau », mais ça donne un couple exclusif, un peu renfermé sur eux ! Bon, ce sont les astres qui parlent !

Michelle

Attends, je regarde mieux. Suis-je sotte, Jean-Luc a prévu d'intégrer l'ascendant ! Appelle donc Martine, elle doit être en train de faire un PMU au bistrot du coin !

Elle compose le numéro de Martine qui décroche. On entend du brouhaha de verres qui s'entrechoquent de bavardages... ambiance bistrot !

- Bonjour Martine c'est Michelle, je ne vous dérange pas ? Dîtes voir Martine, on fait des essais avec Agnès, des simulations sur les signes astrologiques. Pouvez-vous nous dire à quelle heure vous êtes née Martine ? Ah, ah. ?... Je suis désolée de l'apprendre....Et le jour de votre naissance c'est peut-être pas le bon ?.... Et l'heure vous savez donc pas ? Mais tout s'explique Martine ! Si vous êtes née avant le 22 décembre vous êtes « Sagittaire ».... Oui SAGITTAIRE ! Bon Martine excusez-moi de vous avoir déranger Ah vous préférez savoir que vous êtes « Sagittaire » plutôt que « Capricorne ? ».... Quand je vous le disais vous n'avez rien du « Capricorne » que non ! Pourquoi je vous demande ça ?.... Ne vous inquiétez pas Martine c'est juste pour nos essais de logiciel.... Oui le logiciel « Helpmeastro » conçu par Jean-Luc. Merci Martine... Oui à demain, je déposerai votre fiche de paie.

Elle repose le combiné, pensive, consulte son écran.

Daniel LEMOU est « Scorpion » ascendant « SAGITTAIRE ! » Tout s'explique !

Agnès

Je ne suis pas sûre d'avoir tout compris Michelle.

Michelle

Je t'explique. Martine serait née d'après son acte de naissance le 22 décembre donc serait « **Capricorne** » **MAIS** car il y a un **MAIS** car ce n'est que récemment qu'elle a appris que l'assistance publique qui l'a recueillie l'aurait déclarée deux voir trois jours après sa naissance. Quelle tristesse. Bon la bonne nouvelle est qu'elle serait donc née « Sagittaire » et non « Capricorne !

Agnès

Là, par contre on a pas l'heure de naissance pour l'ascendant de Martine !

Michelle

Qu'importe, tu ne remplis pas la case. Résultat des courses, un « Scorpion » Daniel ascendant « **Sagittaire** » et une « **Sagittaire** » Martine, ça colle !

Agnès

Et si Martine avait un ascendant qui ne colle pas ?

Michelle

On s'en fout, ils sont « Sagittaire » l'un et l'autre l'un par le signe l'autre par son ascendant ! ce qui veut dire que Martine ne se laissera pas dominer par le « Scorpion » ambitieux. Le « Sagittaire » dialogue.... dialogue.... pigée ma brave Agnès ! Le « Sagittaire » a de l'intuition aussi, ce qui est un réel atout !

Agnès

Il va l'embobiner la « Sagittaire ! » Pour sûr !

Michelle

Non ! La « Sagittaire » va emprisonner notre « Scorpion » dans ses filets mais, mais car il y a un **MAIS** ! Oui malgré leurs différences, ils aimeront discuter, échanger, ils créeront des bases solides ! N'oublions pas l'ascendant « Sagittaire » de Daniel !

Agnès

Il paraît que l'ascendant est plus fort que le signe parfois !

Michelle

Oui on peut dire ainsi et on en a la preuve aujourd'hui ! Bon maintenant il va falloir arranger l'histoire. On sait quoi sur Martine au juste ?

Agnès

Pas grand chose à vrai dire. On se croise juste le matin. Je sais qu'elle joue aux courses, Dédé m'a dit qu'elle avait de bons tuyaux, une excellente intuition....

Michelle

Qu'est-ce que je te disais Agnès, de l'intuition, une intuition de « Sagittaire » c'est pas rien et efficace ! Alors si deux intuitions se rencontrent ! Parfait !

Agnès

Je crois que Martine est plutôt divorcée, en tout cas elle vit seule ! Et vu ce qu'elle m'a balancé l'autre jour !

Face au public qu'elle prend à témoin.

Voilà ce qu'elle m'a dit : « Les hommes c'est comme les chaussettes, quand on les a raccommodées une fois, y a plus qu'à les jeter ! » et « c'est pas non plus comme les piles qu'il suffit de recharger pour qu'elles fonctionnent encore un peu ! »

Michelle

Ce qui veut dire qu'elle en a essayé au moins un et que ça n'a pas marché. Faut voir, faut voir, faut creuser... Et question cruciale : l'homme idéal existe-t-il ?!

Agnès

En ce qui me concerne, s'il existe il doit bien se cacher ! C'est moi qui vous le dis !

Michelle

Bon, restons positives si on veut remplir nos missions ! Demain matin je passerai tôt, j'apporterai la fiche de paie de Martine, tiens je vais lui mettre une petite prime, elle mérite bien et je la questionnerai habilement. Pourquoi chercher plus loin ? Mais faudrait pas se mêler de sa vie privée. De plus, elle cherche personne ! Faut creuser, creuser....En attendant faut avancer dans nos rendez-vous. On va s'occuper, tiens de Dimitri SANSSOU , signe du « **Poissons** » artiste-peintre en chômage !

Agnès écoute et se positionne derrière Michelle qui a les yeux rivés sur son ordinateur.

Michelle

Et la machine nous donne (*petit temps*)....Non, j'y crois pas Béatrice LOCHON gendarme ? Et.... (*petit temps, elle écarquille les yeux*) j'y crois pas « **Bélier** ! »

Agnès

Tu veux dire que la machine s'est trompée ?

Michelle

Non, enfin j'en sais rien. Tout ce que je dis c'est que le « Poisson » calme et rêveur, signe d'eau n'a pas grand chose de bien commun avec le tumultueux « Bélier ». Le « Poisson » risque de mettre les nerfs en pelote de l'impulsive « Bélier ! »

Agnès

Tu veux dire que ça risque de chauffer ?

Michelle

Attends je rentre les ascendants.

Elle tape sur son écran.

J'y suis.... (*petit temps*). « **Capricorne** » pour Dimitri notre Homme « Poisson », (*petit temps*), Et « **Taureau** », tiens tiens pour notre femme gendarme « Bélier ! » Pas mal

Elle paraît satisfaite.

Agnès

Tu crois pas que ça fait beaucoup de cornes ?

Michelle (*explicative*)

Non, non pas du tout ! Vois-tu l'ascendant en « Taureau » de Béatrice adoucit le « Bélier » qui est en elle. Béatrice pourra même participer aux activités créatrices de notre « Poisson ! » Et j'ajoute que l'ascendant « Capricorne » de Dimitri notre peintre « Poisson », va se retrouver dans l'ascendant « Taureau » têtu de Béatrice. Tu comprends ? Capricorne et Taureau sont tous les deux des signes têtus !

Agnès (*admirative*)

Puisque tu le dis ! Oh la la, j'en ai mal à la tête ! Michelle t'es une tête, un véritable livre à toi toute seule !

Michelle

Ce n'est pas moi qui le dis, c'est la machine ma chère ! Allez assez discuter, passons à l'action, tu me convoques ces deux-là, je serai curieuse de voir le résultat !

Noir.

ACTE 2

Scène 1 :Michelle-Dimitri -Béatrice-Agnès

Au lever de rideau, on voit Agnès ouvrir l'agence (allumer les ordinateurs..., tirer les rideaux....), puis en aparté.

Agnès (*à côté de la poubelle papier*)

Tiens Martine n'est pas venue ce matin, la poubelle n'est pas vidée, bof...

Elle prend la poubelle et la vide dans un sac posé sur le chariot de ménage. Arrive

Michelle (*essoufflée, posant une enveloppe sur le chariot de ménage*)

Agnès, je dépose la fiche de paie de Martine, tiens là, sur son chariot ! Je dois repartir, j'ai la Louissette qui va faire le petit. Tu commenceras l'entrevue de Dimitri et Béatrice sans moi ! Je reviens dès que possible ! N'oublies pas ! Fais confiance à l'intelligence artificielle et au génie de Jean-Luc notre sorcier informaticien ! J'emporte quelques profils à étudier, à tout à l'heure !

Michelle repart quelques dossiers sous le bras. Agnès va travailler sur son ordinateur.

On sonne, Agnès regarde sa montre, c'est Béatrice.

Agnès

Pile à l'heure ! Avec celle-ci ça bricole pas !

Béatrice *en tenue de gendarme fait son entrée (roulant les mécaniques)*

Désolée. Pas eu le temps de me changer. Y en a pour longtemps ?

Agnès *(intimidée)*

Euh, bonjour madame LOCHON. Je sais pas, ça dépendra de vous !

Béatrice

Je reviens de la départementale 22. Ben dîtes donc ils roulent tous comme des tarés ! J viens d'en piquer trois en rien de temps, y en avait un fallait voir pas de contrôle technique ! Pas d'assurance non plus ! Et il a grillé le stop enfin, bon ceci dit, j'ai mon quota pour la journée. J'ai bien fait de venir par chez vous !

Agnès

Oui la 22 elle n'est pas trop fréquentée. On la surnomme « la route des culs de poule ». Voyez-vous elle est totalement défoncée et y a presque que des tracteurs pour l'emprunter vu qu'elle mène aux champs. Enfin c'est pas de chance pour ceux qui se sont fait prendre !

Béatrice *(fort)*

Comme vous dîtes chère madame, mais la loi est la loi pour tout le monde.

On entend sonner. C'est Dimitri. Agnès regarde sa montre, elle ouvre la porte. Dimitri entre énergiquement puis regarde les deux femmes puis recule, mal à l'aise. On voit Béatrice, les mains sur les hanches, victorieuse, souriante. Dimitri est déboussolé. Agnès les regarde simultanément, ébahie.

Dimitri *(il bégaye péniblement)*

Bonjour madame, enfin mesdames, je....

Agnès

Oui vous avez cinq minutes de retard mais rien de catastrophique, je vous en prie asseyez-vous donc.

Elle lui tend une chaise. Il sursaute, reste debout.

Béatrice

Comme on se retrouve mon ami !

Dimitri *(mal à l'aise)*

Votre ami, votre ami....

Béatrice

Bon, je pouvais pas savoir qu'on avait rendez-vous ensemble ! J'en ai profité pour faire un contrôle routier enfin la routine comme on dit.

Dimitri

Ça fait dix ans que j'habite le long de la départementale 22, je ne me suis jamais fait arrêté !

Béatrice (*autoritaire*)

Faut un début cher monsieur ! Maintenant vous ne direz plus ça ! Vlan, on grille le stop, et en plus, on a pas de contrôle technique ! Dîtes vous bien que la route ou du moins ce qu'il en reste est pour tout le monde ! Et c'est pareil avec la signalisation mise en place ! Vous ne respectez rien !!

Dimitri (*se défendant*)

Si vous parlez du STOP ?! Mais, comme je vous l'ai dit c'est fait pour ceux qui ne sont pas dans du coin ! Je suis le seul à habiter au bout de la route et c'est un cul de sac ! Qui voulez-vous que je croise mis à part la Berthe et son camion ! Ah si ! Le facteur ! Mais lui, il connaît et il vient boire le café et la p'tite goutte chaque matin même si y a pas le courrier, alors vous voyez bien ?

Béatrice (*pensive, sort un carnet de sa poche et note*)

Tiens, tiens, faudra bien faire un contrôle alcoolémie dans le coin. Le matin vous dîtes ? Quand on pense alcool on pense ville mais c'est une erreur ! Et la drogue c'est kif kif, faut voir ce qui circule dans les petits patelins !

Agnès

Oui, oui, vous verrez ça plus tard. Madame LOCHON, vous êtes ici pour parler avenir, avenir de deux êtres faits pour se rencontrer et s'aimer, enfin si c'est possible....

Dimitri (*timidement*)

Oui, si c'est possible.

Béatrice (*radoucie*)

Bon, voyons. Pour le contrôle technique, allez j'ai pas encore enregistré je vous laisse une semaine ! Mais pour le STOP faut pas abuser quand même !

Dimitri (*fort*)

Je vous le dis c'est fait pour ceux qui connaissent pas !

Béatrice

Vous allez finir par me fâcher monsieur ! La loi est la loi ! Un stop est un stop, ce n'est pas une balise « laissez le passage », faut revoir votre code cher monsieur, c'est 6 points et encore je ne suis pas méchante !

Dimitri

6 points tout de même !

Béatrice

6 sur 12 ! Faut pas dramatiser ! Penser aux jeunes qui n'en ont que 6 au départ !

Agnès

Oui, faut voir le positif monsieur SANSSOU.

Béatrice (*étonnée*)

SANSSOU ? J'ai pas fait le rapprochement. J'ai acheté une croûte enfin une toile d'un monsieur de ce nom là au vide-grenier l'an passé dans le village plus bas.

Dimitri (*fier*)

C'est de moi ! Je suis peintre voyez-vous.

Béatrice

Quand on aime on compte pas. 30 euros c'est cher payé !

Dimitri

C'est le fils de l'Armand qui faisait le vide-grenier ! Fallait bien mettre la main au portemonnaie et lui donner sa commission voyez-vous !

Béatrice

Oh je vous blague !

Elle le prend par le cou. Il essaie de se dégager. Elle se rapproche. On voit Agnès jeter un œil inquiet sur le couple.

Agnès

Faut que j'y aille, je vous laisse faire plus amplement connaissance. Je reviens d'ici....

Elle met le chronomètre en route.

Je positionne sur 15 c'est largement suffisant dans un premier temps. À tout à l'heure !

Agnès regagne son bureau sur la pointe des pieds.

Béatrice (*se rapprochant doucement*)

Je vous fais peur à ce point ?

Dimitri (*il serre ses bras contre lui et fait non de la tête, recule*)

Peur, peur, non ?

Béatrice

Alors pourquoi tu recules, on dirait un piaf tombé du nid qui cherche sa maman !

Elle crie, moqueuse.

« Maman, maman ! Piou piou ! »

Dimitri (*soudain sous le charme*)

Ce que tu es drôle !

Béatrice

Tu disais pas ça tout à l'heure !

Dimitri

6 points d'un coup tu m'étonnes !

Béatrice

J'ai enregistré. Là j'peux plus rien faire ! Désolée, j'pouvais pas deviner ! Passons l'éponge !

Dimitri

Passez l'éponge, c'est vite dit !

Elle se rapproche de lui et lui susurre à l'oreille.

Quel talent ! Ton tableau il est ouf ! Je l'ai mis dans ma chambre, je l'ai même fait encadré et que ça a coûté bonbon !

Dimitri

C'est vrai ? C'est vrai t'as aimé ? Je l'ai peint en Californie dans la vallée de la mort dans le parc national.

Béatrice (*enthousiasmée*)

Dis j'y suis allée dans la vallée de la mort il y a quatre ans pour mes études, enfin des études que j'ai abandonnées. C'est vrai qu'instinctivement ta toile me rappelait mon voyage en Californie. C'est incroyable ! Et quel spectacle ! Tout ce sable avec les dunes qui se forment, on se croirait sur la lune avec tous ces cratères !

Dimitri (*se détendant*)

D'ailleurs tu te rappelles comment j'ai intitulé ce tableau ?

Béatrice

Oui « La mort en face » j'avoue que ça m'a un peu foutu le bourdon et j'ai un peu hésité à l'acheter du coup.

Soudain, Dimitri la prend par le cou et l'embrasse langoureusement. La porte d'entrée s'ouvre sur Michelle.

Michelle (*gênée*)

Oh pardon, je suis désolée, j'avais zappé que vous étiez en rendez-vous. Je suis Michelle LACUISSE directrice de l'agence « Moissantoy »

Béatrice (*comme sur un nuage*)

Enchantée madame, y a pas de mal madame, y a pas de mal !

Dimitri (*ému*)

Béatrice figurez-vous m'a mis une prune ! Elle m'a fait sauter 6 points sur mon permis et nous voici là sur ce canapé comme si de rien n'était !!

Michelle

Ah c'est vous la gendarmette qui avez mis des lochons à tout ce qui bouge ?

Béatrice (*vexée*)

Et d'une ! déjà mon nom c'est LOCHON ! et j'y peux rien ! et de deux je ne mets pas des lochons à tout ce qui bouge comme vous l'affirmez mais uniquement à ceux qui enfreignent la loi ! C'est pas parce que l'on est sur une petite départementale qu'on doit faire n'importe quoi et se comporter en voyou !

Dimitri

Bien dit !

Michelle

J'dis ça car j'ai croisé le docteur BOILLAU qui partait vêler une vache et ben il va s'en rappeler, il a eu un « lochon ! » Oh pardon, une prune si vous préférez de 135 euros pour stationnement dangereux !

Béatrice

Faut pas pousser quand même il était dans le tournant !

Michelle

Forcément, il déchargeait son matériel pour la césarienne !

Béatrice

L'avait qu'à sortir s'expliquer !

Michelle

Il a pas eu le temps, vous étiez déjà repartie !

Béatrice

Bon, bon.

Dimitri (*faisant un baise-main électrique*)

Vous ne viendriez pas voir mes autres toiles dans mon atelier ?

Béatrice (*très intéressée*)

Que oui Dimitri, que oui !

On entend la sonnerie du minuteur. Agnès accourt.

Agnès (*à Michelle*)

Ah t'es déjà revenue ?

Michelle

Oui, la Louissette a fait le petit toute seule !

Agnès (*œil coquin au couple*)

Bon je vois que tout va bien.

Michelle

C'est ça le secret du bonheur ! Mon Jean-Luc c'est un génie de l'informatique et son logiciel « Helpmeastro » n'a pas fini de faire des heureux.

Dimitri

Bon je... enfin je m'en vais... (*petit clin d'œil à Béatrice*)

Béatrice

Moi aussi !

Ils sortent, et ensemble.

Au revoir mesdames !

Noir.

Scène 2 : Agnès-Michelle-Daniel-Ginette-Martine

Au lever de rideau on voit Agnès faire le ménage, un tablier noué sur les hanches.

Agnès (*parlant toute seule*)

C'est bien gentil tout ça, mais le dindon de la farce c'est ma pomme ! Déjà deux jours sans Martine et le ménage c'est pour bibi !

Michelle pousse la porte, elle a l'air pressée.

Agnès

Au fait Martine n'est toujours pas revenue, tu sais pourquoi ?

Michelle

Ah si ! Excuses-moi, j'ai eu un SMS tôt ce matin. Elle est parti en vacances. C'est vrai que je lui avais dit de prendre ces deux jours et demi. N'empêche elle aurait pu prévenir !! Et ...

Agnès

Pas de problème, j'ai vidé la poubelle, je passerai le « vapo » plus tard, d'ailleurs il est en panne je crois, faudra penser à investir !.

Michelle

Pas grave, on verra demain. Penses aussi à rappeler monsieur LEMOU !

Agnès

C'est fait mais j'ai eu son répondeur, je lui ai laissé déjà deux messages pour qu'il nous rappelle. NIET ! Silence radio comme on dit !

Michelle

Pas de précipitation, mon petit doigt me dit que ce monsieur LEMOU a trouvé l'élue de son cœur !

Agnès

Tu penses comme moi je suis sûre !

Michelle

Eh oui, on pense toutes les deux qu'il a trouvé en Martine la femme idéale ! La preuve Martine est partie en vacances et ce monsieur LEMOU reste injoignable !

Agnès

On s'emballe peut-être un peu vite non ?

Michelle

Si notre intuition est bonne on aura pas eu beaucoup de boulot pour caser ce monsieur LEMOU non ?

On sonne. Michelle visionne la caméra.

C'est Dany enfin Daniel LEMOU !

Elle ouvre la porte. Dany est rouge comme une pivoine, il est essoufflé.

Agnès (aux cents coups)

Mon dieu, mon dieu, que vous est-il arrivé ?

Daniel (montrant ses plaques rouges)

Ce qu'il m'est arrivé ? Vous ne voyez donc pas ?

Michelle

Vous êtes, enfin vous êtes tout rouge. On dirait des pustules de quelque chose !

Daniel

Ce quelque chose comme vous dites, c'est le cumin, une allergie au cumin voyez-vous !

Michelle (constatant)

Oui, oui. Que voulez-vous qu'on y fasse ?

Daniel

Cette Ginette, je vous l'ai dit que je ne la sentais pas !

Agnès

Que voulez-vous dire Monsieur LEMOU ?

Daniel

Je veux dire que cette diabolique Ginette elle a failli me faire mourir ! Je sors de l'hôpital à l'instant, j'ai eu chaud !

Agnès

Comment ça monsieur LEMOU ?

Daniel

Ginette, votre innocente « Vierge » m'a invité à souper enfin à dîner comme on dit et figurez-vous elle m'a fait manger du pâté d'ADOLF !

Agnès

Du pâté d'ADOLF ?

Daniel

Oui son coq ! Le coq qu'elle a zigouillé ! Le coq en pâté Et il y avait du cumin dedans !

Michelle et Agnès (ensemble)

Oui, oui et alors ?

Daniel

Et alors dîtes-vous mesdames ? Sauf que je suis allergique au cumin !

Agnès

Oui, OK mais Ginette ne pouvait pas le savoir !

Daniel

Moi non plus je ne le savais pas !

Michelle

Faut pas en vouloir à madame DURPOIL monsieur LEMOU ! Allons !

Daniel

Le pire c'est pas ça! La fameuse Ginette et ben quand elle a vu que je gonflais (*il mime*), que je gonflais (*il mime*), et bien elle a voulu me faire sortir le mal comme elle dit.

Michelle

Sortir le mal ?

Daniel

Oui. Alors que j'étais pratiquement inconscient elle m'a fait avaler un breuvage, Je vous dis pas ! Un truc à base d'alcool, de gnôle comme elle m'a dit et il y avait une bestiole dedans, ah oui ça me revient un crapaud (*il mime*), un énorme crapaud dans la bouteille, avec ça il me regardait, enfin même mort depuis des années il avait encore les yeux pouah ! (*il frissonne de dégoût*)

Agnès

Allons, allons monsieur LEMOU ! Dans votre métier vous avez du en voir des vertes et des pas mûres ! Ça vous a perturbé le ciboulot !

Daniel

Oui je ne vous le fais pas dire ! Mais ce que j'ai vu dans cette bouteille, c'est diabolique et dégoûtant ! Et ce breuvage ! Pouah ! J'ai cru mourir !

Agnès

Bon, bon ! Mais tout est bien qui finit bien monsieur LEMOU !

Daniel

Vous appelez ça finir bien ? Le CHU s'est déplacé figurez- vous car en plus de gonfler, j'ai fait une crise, enfin une crise.

Agnès

Une crise d'épilepsie ?

Daniel

Si c'était que ça ! NON, une crise de delirium enfin vous voyez ce que je veux dire !

Michelle

Oui et pis ?

Daniel

Et pis ? C'est un de mes collègues de travail qui m'a réceptionné vu qu' il était de garde aux urgences ce soir là.

Il se tient la tête, catastrophé.

Et bien vous ne me croirez pas, il m'a bien à peine reconnu ! C'est vous dire dans l'état où j'étais ! Et alors que j'étais en train de lui raconter mon histoire, il a du s'absenter, il avait un client sur le grill, enfin un cadavre qui attendait son tour dans son service non loin. Alors...(petit temps, Daniel cherche ses mots)

Michelle et Agnès (ensemble)

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Alors, alors je ne sais pas ce qui m'a pris, j'ai erré dans le couloir, j'étais perdu, et le pire j'étais tout nu, la honte, la honte !

Michelle et Agnès (ensemble, friande de détails)

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Alors ils m'ont ficelé, et enfin attaché sur un brancard ! La honte, la honte...

Michelle

Vous avez pas pu vous expliquer ?

Daniel (montrant sa langue)

J'avais gonflé jusqu'à la langue, je pouvais à peine parler ! Alors parler vous pensez ! Pas moyen !

Michelle et Agnès (ensemble)

Et alors ? Et alors ?

Daniel (il mime la scène)

Alors la Ginette a surgi comme ça avec la bouteille ! Dedans y avait toujours le crapaud ! Elle a voulu me détacher, les autres lui ont crié dessus, y a eu une sorte de bagarre, j'ai un peu perdu le fil ! Je me rappelle que je me suis débattu ! Toujours est-il que je me suis retrouvé menotté avec des agents de police au bout de mon lit !

Michelle et Agnès

Et alors ?

Daniel

Alors mon collègue est enfin revenu vers moi, il a mis du temps à me trouver vu qu'avant on m'avait mis en cellule de dégrisement au commissariat du coin ! Et alors

Michelle et Agnès

Et alors ? Et alors ?

Daniel

La Ginette est arrivée !

Michelle et Agnès (*catastrophées*)

Non, Non ?

Daniel

Si,... si... Et alors....

Michelle et Agnès

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Le commissaire est arrivé sans se presser avec le nouveau juge chargé des affaires urgentes comme ils disent. Et alors....

Michelle et Agnès

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Comparution immédiate. Le docteur Toussaint enfin mon collègue légiste a bien essayé de trouver des explications à tout ça mais le petit juge c'est un coriace. Toujours est-il qu'il a fini par signer ma libération sous condition. Et alors....

Michelle et Agnès

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Résultats des courses, j'ai une obligation de pointer tous les quinze jours, j'ai un bracelet électronique, tenez ! Et une obligation de soins !

Il montre sa cheville munie d'un bracelet électronique.

Michelle (*pleine d'empathie*)

Bon, bon. Monsieur LEMOU faut pas vous laisser aller !

Daniel

Sauf que j'avais personne chez qui aller ? Il fallait une personne de confiance pour m'accueillir vu que j'étais en.... en.... comment on dit ?

Agnès

En péril ?

Daniel secoue la tête.

Michelle

J'ai compris, il vous fallait une personne pour s'occuper de vous, c'est ça ? Vous deviez être en résidence surveillée c'est ça et il fallait une personne de confiance !

Daniel

Oui, exactement. Alors j'ai eu l'idée d'appeler Martine, vous savez on avait bien sympathisé ici même !

Agnès

C'est le moins que l'on puisse dire !

Daniel

Sauf que Ginette était toujours dans le secteur, elle est allée voir le commissaire. Elle a mal pris mon idée d'aller chez Martine et alors....

Michelle et Agnès

Et alors ? Et alors ?

Daniel

Martine devait venir me chercher, et bien elle a attendu Martine et elles enfin elles se sont battues vu que ce sont des femmes de caractère, pas décidées à se laisser faire !

Agnès

C'est beau de se battre pour un homme, c'est beau !

Michelle

C'est d'un romantisme !

Daniel

Sauf que la maréchaussée est intervenu une nouvelle fois et il y a eu les journalistes aussi ! Demain matin ils vont faire leurs choux gras de cette histoire ! Je vois déjà l'article !

Michelle

Oui, oui, un médecin légiste en mal d'amour, deux femmes se battent pour lui !

Daniel

Arrêtez madame LACUISSE, je vous en prie arrêtez !

Agnès

Que pouvons-nous faire pour vous cher monsieur ?

Daniel

Me rayer de votre satané logiciel.

Michelle

Vous pensez « Helpmeastro » responsables de vos malheurs ?

Daniel

Oui car s'il n'y avait pas eu ce logiciel, je n'aurais jamais rencontré cette Ginette DURPOIL, et son ADOLF en pâté et je serais un coq en pâte avec Martine qui sait ?

Agnès

Avec Martine ?

Daniel

Martine oui, c'est une belle personne, c'est vrai.

Agnès

C'est bien, monsieur LEMOU. Ne gardez que le positif et tout ira pour le mieux !

Michelle (*intriguée, friande de détails*)

Vous n'avez pas fini votre histoire monsieur LEMOU ! On en était que Ginette et Martine se sont battues pour vous !

Daniel

Oui. Sauf que Martine elle a craqué !

Michelle

Oui, elle a craqué pour vous ! Mais c'est pas un malheur ! Ne faites pas cette tête là !

Daniel

Non, elle a craqué pour le commissaire ! Quand le commissaire l'a reçue dans son bureau et ben elle a eu le coup de foudre m'a t-elle dit et ce n'était plus la même ! On aurait dit qu'elle s'était fait ensorcelée !

Michelle

Oh la guigne ! Quelle histoire !

Daniel

Je ne vous le fais pas dire ! Cocu avant même d'avoir conclu !

Agnès

C'est pas de chance ! Surtout avec un flic !

*On voit **Michelle** reprendre place sur son ordinateur.*

Oh la la, je vois pour les « Scorpion » : « *Vénus en Scorpion vous déstabilisera et vous fera connaître les pires désillusions et vous serez traversé par des émotions qui ne seront pas toujours agréables. Il faudra attendre le passage de la pleine lune le (19) pour vous faire retrouver une parfaite sérénité. Une rencontre d'Uranus en « **Sagittaire** » vous comblera alors de joie et... »*

Agnès (*l'interrompant*)

Daniel vous êtes bien « Scorpion » ascendant « Sagittaire ? »

Michelle

Et Martine est « Sagittaire ! »

Daniel (*se tournant vers Agnès*)

Et on est le 19 ! La rencontre avec Uranus !

*Soudain, on sonne. **Agnès** regarde la caméra, se tourne vers Michelle.*

C'est Ginette ! On fait quoi ?

Michelle

Tu veux faire quoi ? Ouvre la porte, on verra bien.

On voit Daniel se cacher derrière la porte. Agnès ouvre la porte à Ginette. Ginette apparaît, a l'air plutôt décidée, elle tient un panier. Dedans on peut voir une bouteille enveloppée dans du journal. Ginette est face à Michelle.

Ginette (regardant autour d'elle)

Il est où ?

Elle cherche Daniel, le trouve, le tire par la manche.

Ginette

Ah vous êtes là ? Je m'en doutais, petit coquin !

Ginette sort la bouteille du sac, met le flacon sous le nez de Daniel.

Ginette (cherchant Martine)

Où elle est la voleuse d'hommes ?! Elle est où ?

Michelle

Du calme madame !

Ginette

JE suis calme ! Je viens pour me plaindre dont la façon j'ai été traitée !

Michelle

Ah bon ? Qui vous a maltraitée madame ?

Ginette

Le commissaire ! Sous un sourire d'ange se cache un véritable démon !

Daniel

Là, je vous l'avais bien dit ! Ce poulet est un véritable démon sous un sourire d'ange !

Ginette

Pour vous donnez un exemple on dirait Gabriel ATTAL en plus vieux !

Michelle

Vous tombez d'accord au moins sur un point !

Ginette

Le pire c'est qu'il a demandé l'analyse du contenu de la bouteille !

Elle secoue la bouteille, la débouche, la met sous le nez de Michelle puis d'Agnès. Elles reculent, dégoûtées.

Ginette

Dîtes c'est quand même pas du pipi de chat ! C'est de la bonne camelote et j'ai jamais tué personne que je sache ! Alors j'ai demandé qu'on fasse analyser ma liqueur de crapaud, et tout ça à mes frais, histoire d'avoir la paix !

Agnès

Et ça dit quoi l'analyse ?

Ginette (*papier en main. Elle lit*)

Tenez j'ai le papelard. Je viens de le récupérer chez le commissaire « Boisson à base d'alcool de fruits totalement naturel. Dosage 70 degrés. Quand au batracien qui siège à l'intérieur, il semblerait que la cause de son décès soit une asphyxie et non une noyade. Aucun acte de cruauté n'est à déplorer. Et cætera. » Ils ne sont pas aller jusqu'à l'autopsie! Manquerait plus que ça ! « Faudrait autopsier tous les poissons qui sont pêchés à la ligne et qui agonisent des heures sur l'herbe ! » Voilà ce que je leur ai dit et j'en ai eu pour 70 euros de ma poche ! Pour entendre dire que ce breuvage est inoffensif, voilà ce qu'il y a de marquer en conclusion !

Daniel

Je dois admettre que cette boisson à 70 degrés n'a pas arrangé mon état, ça a plutôt empiré !

Ginette

J'y peux rien si vous êtes fragile monsieur LEMOU ! Et allergique au cumin de surcroît !

Michelle

Bon voilà, on en parle plus.

Ginette

Bon j'étais juste venue pour proposer à Daniel enfin à monsieur LEMOU de venir à la maison, vu que la mangeuse d'hommes, l'araignée MARTINE, n'a pas perdu de temps ! Je l'ai vu au resto avec le commissaire ! Elle doit être déjà au 7ème ciel ! Sale pute !

Daniel (*outré*)

Restez polie s'il vous plaît ! Oh non, vous me faites marcher Ginette, j'ai eu Martine au téléphone il y a une heure à peine et elle doit venir me récupérer ici même !

Ginette (*pleine de sous-entendus*)

Y s'en passe des choses en une heure monsieur LEMOU !

On voit Michelle concentrée sur son écran d'ordinateur.

Vous êtes bien « Vierge » Ginette ?

Ginette

Euh oui 100% Vierge.

Fin de l'extrait. Il manque 5 pages.

Vous souhaitez connaître la suite ? Contactez-moi, sans engagement en envoyant un mel à :

joelle.langrognnet@orange.fr