

Dans la tête des Femmes

(Des Filles , des Mères et l'Attente)

Une comédie de Bruno Bachot

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site <http://www.leproscenium.com> Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe. Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori. Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer.

Le non respect de ces règles entraine des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation. Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs. Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

ACTE 1

Salle d'attente d'un centre médical.

Deux femmes attendent en lisant des revues. Gisèle, bourgeoise en tailleur. Sophie, look jean basket.

La porte s'ouvre. Sonia, look féminin et décontracté, entre à son tour.

SECRETAIRE (OFF)

Entrez. Installez-vous, le docteur ne va pas tarder.

SONIA

Merci. (s'adresse aux femmes présentes) Bonjour.

GISELE

Bonjour Mademoiselle.

SOPHIE

Salut

Sonia prend une revue sur la table basse et s'assoie. Elle regarde sa montre. Elle s'impatiente.

SONIA (à Gisèle)

Excusez-moi. Vous avez rendez-vous avec quel docteur ? Le dentiste, le dermatologue ou le gynécologue ?

GISELE

Je viens voir le docteur Gémeau. C'est un médecin tellement formidable. C'est lui qui a suivi ma première grossesse. Et dieu sait qu'il y a eu des complications. La petite ne voulait pas sortir ! Elle devait être bien au chaud, je ne sais pas, mais après 10 mois, il était temps qu'elle sorte. Je lui ai dit : Ma fille, je sais qu'on est en hiver, mais tu peux sortir, j'ai mis le chauffage et ton papa a fait mettre le double vitrage. C'est vrai que c'est un peu cher, mais c'est tellement plus confortable.

Un temps.

SONIA

D'accord... (se tourne vers Sophie) Vous aussi vous venez voir le docteur Gémeau ?

SOPHIE

Mes dents sont saines et j'ai une peau de pêche.

SONIA

Je suppose que ça veut dire oui... Vous avez rendez-vous à quelle heure ?

SOPHIE

A 15h.

SONIA (à Gisèle)

Et vous ?

GISELE

J'ai appelé lundi. Je m'en souviens très bien, il était 16h30, ma fille rentrait de l'école, avec un bulletin trimestriel catastrophique. Je lui ai dit : Ma fille, ce n'est pas en ne faisant rien à l'école que tu pourras t'assumer. C'est important les études, on ne sait jamais, ça peut servir, surtout si on ne trouve pas un mari fortuné. Je suis parfois un peu dure avec elle, mais j'estime qu'à 6 ans elle peut comprendre.

SONIA (un temps)

Et sinon... Vous avez rendez-vous à quelle heure ?

GISELE

J'y venais. La secrétaire m'a proposé de venir vendredi à 11h. Je lui ai dit : Mademoiselle, vendredi je vais chez le coiffeur, vous seriez aimable de me trouver un autre rendez-vous. Je ne peux tout de même me rendre à la communion de ma nièce sans mise en plie. Ou alors il faudrait que je mette un chapeau... J'en ai trouvé un très beau aux Galeries. Un rouge avec un turban. Le créateur s'est inspiré des coiffes turques du siècle dernier. Mais à l'église ça risque de faire mauvais genre.

SOPHIE

A cause de la couleur ?

GISELE

Non, mais les Turcs sont musulmans. Je ne voudrais pas créer de malaise. Le Père Matthieu est sympathique mais il est parfois soupe au lait.

SOPHIE

Dans ce cas M'dame, je te conseillerais d'enlever ta bague.

GISELE

C'est un solitaire que m'a offert mon mari pour nos 5 ans de mariage. Je ne vois pas pourquoi je ne pourrais pas le porter pour la communion.

SOPHIE

90% des diamantaires sont juifs...

GISELE

A mince ! Le Père Matthieu n'aime pas trop les juifs. Il dit que ce sont eux qui ont cloué le Christ. Moi je pense que c'est pas de leur faute. Dans leur histoire, ils n'ont pas toujours eu le SHOAA...(réfléchit un instant) Mais vous avez raison... par prudence, je mettrais des gants !

SOPHIE (pour elle-même)

Alors elle, elle est très conne...

GISELE

Comment ?

SOPHIE

Je disais : l'idée est bonne...

SONIA

Excusez-moi d'insister mais... (*parlant comme à une demeurée*) Moi avoir rendez-vous à 14h30 ? Vous avoir rendez-vous à quelle heure ?

GISELE

Je ne vous l'ai pas dit ? Je m'égare sans cesse ! Je parle, je parle, une vraie pipelette ! Déjà toute petite ma mère me disait : « Gisèle, tu devrais être toute maigre ! Tu parles tellement que je me demande quand tu trouves le temps de manger ! ». Il faut dire que ma mère était une femme assez forte et si je ne fais pas attention, j'ai tendance à prendre facilement. C'est pour ça que...

SONIA (la coupe)

L'heure ! C'est l'heure que je vous demande !

GISELE

Oups ! Pardonnez-moi... (*regarde sa montre*) Il est 14h24, précise. Je règle toujours ma montre sur l'horloge parlante...

SONIA (la coupe et s'énervé)

Oooh ! Tu me le pongs ton horaire ou tu me racontes ta vie ? (*se reprend*) A quelle heure vous avez rendez-vous... s'il vous plaît ?

GISELE

A 14h00.

SONIA

Quand même ! Merci.

GISELE

Il suffisait de demander. Le docteur a du retard, mais ce n'est pas la peine de s'énervé.

SONIA

Justement si. Moi aussi j'ai du retard...

GISELE

Pas du tout, (*regarde sa montre*) il est 25 et vous avez rendez-vous à la demie.

SOPHIE (à Gisèle)

Tu le fais exprès toi ? Tu vois pas que la dame est dans tous ses états ? Elle a du retard...

GISELE (comprend)

Du retard ! Mais quelle bonne nouvelle ! C'est votre premier ?

SONIA

Oui. Enfin, je ne sais pas si je suis enceinte. D'habitude je suis réglée comme une pendule. Mais là rien ! Pas une goutte...

SOPHIE

C'est des choses qui arrivent. Parfois le stress perturbe le cycle.

SONIA (s'emporte)

Je ne suis pas stressée !

GISELE

Si vous le dites...

SONIA

Ce que je veux dire c'est qu'avant de me rendre compte que j'avais du retard, je n'étais pas stressée.

SOPHIE

Tu prends pas la pilule ?

SONIA

Bien sur que si !

GISELE

Vous prenez quelle marque ?

SONIA

Je ne me rappelle plus du nom. Ce sont celles de différentes couleurs... Celles qui ressemblent à des Smarties. De toutes façons, il paraît que ce n'est jamais fiable à 100 %...

SOPHIE

Surtout si tu les confonds avec des Smarties.

SONIA

Vous ne comprenez pas, c'est une catastrophe !

GISELE

Allons, allons... C'est magnifique d'être enceinte !

SONIA

Sans doute, mais c'est pas la question. Je suis en période d'essai dans mon nouveau boulot. Si je suis enceinte, ils vont me virer c'est sûr. Et puis y'a pas que ça...

GISELE

Vous n'avez pas envie d'être mère ?

SONIA

Si. J'adorerai...

SOPHIE

Ton mec veut pas d'enfant c'est ça ?

SONIA

Au contraire, il en veut des tas lui ! Si je l'avais écouté, on n'aurait pas un qu'un gamin ou deux, mais une meute !

GISELE

Une meute ? En plusieurs fois j'espère...

SOPHIE

Tu risques de perdre ton job, et alors ? Du moment que ton mec et toi vous vous aimez, c'est pas si grave.

SONIA

On s'est séparé, il y a trois semaines.

SOPHIE

Alors là, c'est plus grave !

GISELE

Et si vous essayez de vous rabibocher avec lui ?

SOPHIE

Discuter ne servirait à rien.

GISELE

Ma mère me disait toujours : Les hommes sont faciles à convaincre. Si Dieu a fait les femmes avec la langue bien pendue ce n'est pas seulement pour faire des phrases...

SOPHIE

Ben dis donc M'dame ! C'était une coquine ta mère !

GISELE

On peut être catholique pratiquante et avoir certaines dispositions.

SOPHIE (à Sonia)

Pourquoi vous vous êtes séparés ?

SONIA

Je l'ai surprise au lit avec...

GISELE

Jésus Marie Joseph !

SONIA

Non, Chantal, la voisine. Il m'a dit qu'il regrettait. Que c'était juste sexuel. Qu'il faisait avec elle des trucs qu'on ne faisait pas ensemble.

SOPHIE

La sale excuse !

SONIA

Qu'elle lui faisait tout et qu'elle refusait rien...

SOPHIE

Ton mec se tapait une chaude de la galipette quoi.

SONIA

Exactement ! Même pas bien foutue en plus ! Gros cul, la tronche pleine de boutons avec un accent du Sud à couper au couteau...

GISELE

Ah ça, les filles moches, c'est redoutable ! Je m'en méfie comme de la peste.

SONIA

Ah bon ?

GISELE

Au lit, les moches se donnent toujours à fond. Elles ont toujours peur que ce soit la dernière fois... C'est ma mère qui disait ça.

SONIA

Elle a connu la même situation ?

GISELE

Oui, mais c'est elle qui faisait la moche.

SONIA

Mais moi aussi je lui faisais des trucs ! Pourquoi il est allé voir cette chienne ? !

SOPHIE

C'est normal qu'il se tape une chienne, vu qu'il voulait une meute.

SONIA

Très drôle ! J'aurai du me méfier de Bernardo. Ils ont le sang chaud dans son pays.

GISELE

Bernardo ? Il n'est pas français ?

SONIA

Non, épagueul. **(un temps)** Espagnol ! C'est l'autre avec ses histoires de chiens qui me perturbe !

GISELE

Ma pauvre petite. C'est une bien vilaine histoire.

SOPHIE (à Sonia)

Te casse pas la nénette, tu dois avoir un mauvais Karma en ce moment, mais ça va pas durer.

GISELE (à Sonia)

Ce n'est qu'une mauvaise période à passer. Et puis qui sait ? Vous n'êtes peut être pas enceinte.

SOPHIE

Et dans le pire des cas, si tu ne veux pas le garder, tu pourras...

SONIA (la coupe)

Je vous arrête tout de suite. Je ne me ferais pas avorter. Ce serait trop dur.

GISELE

Vous l'aimez toujours votre Bernardo, hein ?

SONIA

Oui. Malgré tout ce qui s'est passé, je l'aime encore. J'suis conne, hein ?

SOPHIE

Non, t'es amoureuse. Mais ça revient au même.

GISELE

Courage, ma petite. Je suis certaine que tout s'arrangera.

SONIA

Merci. Ça m'a fait du bien de vous parler... Même si on ne se connaît pas.

SOPHIE

C'est souvent plus facile de déballer son sac avec des inconnus.

GISELE

Et puis moi, ça m'a fait plaisir. J'adore discuter ! Ma mère me disait toujours...

SOPHIE

« Gisèle, tu devrais être toute maigre ! »

SONIA

« Tu parles tellement que je me demande quand tu trouves le temps de manger ! »

GISELE

Ah tiens, je l'ai déjà dit ça... En tous cas, ravi de vous avoir rencontrer toutes les deux. Généralement on ne discute jamais dans les salles d'attente, mais là, on a fait fort. Je me présente Gisèle Jeanbart.

SOPHIE

Sophie...

GISELE

Sophie comment ?

SOPHIE (gênée)

Lamant.

SONIA

Sophie Lamant ? Vos parents ont de l'humour.

SOPHIE

Non, mais j'ai un père électricien...

GISELE

Et vous ?

SONIA

Sonia... Sonia Stelmasczyck.

GISELE

Stelma quoi ?

SONIA

Czyck.

SOPHIE

A vos souhaits.

SONIA

Stelmasczyck.

GISELE

C'est d'origine communiste ça !

SONIA

Si on veut. C'est polonais.

GISELE

Polonais ? Que c'est charmant ! J'adore les pays pauvres. Les gens y sont souvent très accueillants. L'année dernière avec mon mari on a fait le Sénégal, le Vietnam et le Portugal.

SONIA

Le Portugal n'est pas un pays pauvre ? !

GISELE

Comparé à la Pologne je veux bien... Mais il y a des signes qui ne trompent pas. Chez eux, ils vivent de la pêche à la morue, les femmes sont poilues et les hommes s'appellent tous Jésus. Chez nous, il sont soit carreleurs, soit gardiens d'immeuble, soit travestis au Bois de Boulogne.

SOPHIE

Les travestis du Bois ce sont des brésiliens.

GISELE

Ah bon ? En tout cas, ils parlent le même dialecte. Et puis le Portugal était un pays riche, le FC Barcelone n'aurait pas été obligé de son vendre le petit Neymar au PSG.

SONIA

Barcelone est en Espagne.

GISELE

Ah bon ? L'Espagne n'est pas riche non plus. Chez eux aussi les femmes sont poilues. Et puis on a beau dire, mais les tapas c'est sympa, mais ça nourrit pas.

SOPHIE

Alors là, tu me scies M'dame ! Comment tu fais pour dire autant de conneries en si peu de phrases ?

GISELE

C'est amusant ça, c'est exactement ce que me demande mon mari. Vous verriez sa tête quand on organise des dîners d'affaires à la maison ! Chaque fois que je m'apprête à prendre la parole, il sue à grosses gouttes ! Je reconnais que je dis parfois des bêtises... Mais l'important c'est de les dire avec le sourire. Tout passe avec un sourire.

SONIA

Mais comment des choses pareilles vous passent par la tête ?

GISELE

Entre mes rendez-vous chez le coiffeur, mes séances chez l'esthéticienne et l'office de la messe, j'en entends tellement que je n'ai plus qu'à les répéter ensuite. Et encore, je ne retiens pas tout.

SONIA

Heureusement...

GISELE

L'autre soir, on recevait à dîner un chirurgien anglais. Je n'ai pas pu m'empêcher de lui dire : « J'espère que vous êtes cannibale, j'ai fait du rosbif ! ». J'ai ri ! Mon mari pas du tout, mais moi, qu'est ce que j'ai ri !

SOPHIE

Que venait faire un chirurgien anglais chez toi M'dame ?

GISELE

Mon mari est médecin à la Salpêtrière. Il avait invité ce chirurgien ainsi qu'un collègue proctologue... Là aussi, ça a été plus fort que moi. Je lui ai dit : Pas besoin d'expertiser le dessert Docteur, c'est bien de la mousse au chocolat ! J'ai ri ! Mon mari toujours pas, mais moi...

SOPHIE

On ne s'ennuie pas chez toi M'dame !

SONIA

Alors comme ça votre mari est médecin ?

GISELE

Oui, plus exactement « gynécologue ».

SONIA

Gynécologue ? Mais pourquoi vous venez consulter le Docteur Gémeau ?

GISELE

C'est à cause de mon mari. Il ne veut pas mélanger le travail et le plaisir.

SOPHIE

Mon mec aussi il dit ça.

GISELE

Il est docteur ?

SOPHIE

Non, acteur de films pornos.

SONIA

Votre ami tourne dans des films X ?

SOPHIE

C'est ce que font généralement les acteurs de films pornos.

SONIA

Il n'a pas essayé de tourner dans des films plus classiques ?

SOPHIE

Si. Une fois il s'est présenté au casting d'un film de Luc Besson.

GISELE

Il n'a pas été pris ?

SOPHIE

Il n'a pas attendu. La queue était trop longue.

GISELE

La sienne ?

SOPHIE

(soupire) La « file d'attente » était trop longue.

GISELE

Domage. J'avais bien l'image.

SONIA

Et ça ne vous dérange pas que votre ami tourne dans le X ?

SOPHIE

Un peu. Mais on n'a pas le choix. Je suis au chômage depuis deux ans. On a des dettes et c'est le seul boulot qu'il ait trouvé qui rapporte autre chose que le SMIC.

SONIA

Pourquoi vous ne travaillez pas ?

SOPHIE

Parce que j'étais dresseuse d'Ours dans un cirque, et que c'est pas le genre de boulot qu'on retrouve facilement.

GISELE

Le cirque ! Voilà qui est original ! J'adore le cirque. Surtout les trapézistes. Faut les voir ces femmes avec leurs paillettes et leurs justaucorps. Elle se balancent dans les airs, légères comme des plumes. Avec tous ces mecs dans le public qui matent leurs cuisses fermes et leur cambrure impeccable. Elles m'énervent celles là avec leur sourire ultra brite genre, « j'ai fait trois saltos et une rondade et je suis même pas fatiguée » alors que moi j'en chie rien qu'à sortir l'aspirateur du cagibi et que je me coince le dos chaque fois que je me baisse pour le brancher ! Depuis le temps que je demande un Dyson sans fil ! Mais mon mari il s'en fout lui ! A ça pour offrir des conneries qui servent à rien y'a du monde, mais pour offrir un Dyson y'a plus personne !!! C'est pour ça que j'ai bien voir les trapézistes J'attends toujours ce moment où elles vont se rater et se rétamer comme des bouses !!!

Les deux autres la regardent inquiètes.

GISELE

(se reprend)

Sinon j'aime bien les clowns. Avec leur nez rouge, ils me rappellent mon grand père. Un brave type. Qui buvait un peu. Un peu trop. Qui était parfois un peu violent. Sa blague préférée c'était : « Qu'est-ce qu'on dit à une femme qui a deux yeux au beurre noir ? On lui dit rien, on lui a déjà expliqué deux fois ! » Il a souvent expliqué à ma grand mère. En fait c'était un con. J'aime pas les clowns.

(à Sophie comme si de rien n'était)

Et sinon, comment vous avez perdu votre job de dresseuse d'Ours ?

SOPHIE

A cause d'une bêtise. Je me suis fâché avec mon partenaire. On en est venu aux mains et je lui ai mis une rousse. Résultat, il avait trop peur pour retravailler avec moi.

SONIA

Pourquoi ne pas faire le numéro seule avec l'Ours ?

SOPHIE

Mon partenaire c'était l'Ours ! Il voulait même plus rentrer dans la cage ! Du coup chômage technique et obligée d'accepter que mon Loulou joue les Rocco Sifredi.

SONIA

Moi je ne pourrai pas supporter que mon homme fasse l'amour avec d'autres femmes. Déjà que une, j'ai eu du mal...

SOPHIE

Il a fêté sa 100^{ème} partenaire la semaine dernière sur le tournage de « Tourne ton cul que je marque un but III ».

GISELE

Ah oui ! J'ai vu le 2. Excellent film !

Les deux autres la regardent étonnés.

GISELE

Mon mari a le DVD. Il l'a caché dans son bureau derrière son dictionnaire de médecine mais je l'ai trouvé par hasard en le consultant.

SONIA

Vous consultez le dictionnaire de médecine ?

GISELE

Seulement quand les docteurs utilisent des mots que je ne connais pas. Et ça arrive souvent ! Je fais celle qui comprend en me disant que j'irai vérifier à la maison...*(se rappelle)* Le mois dernier, le docteur Gémeau m'avait dit que j'avais un polype. Au début j'étais contente...

SONIA

Ben justement, qu'est ce qu'il fait le docteur Gémeau ?

Sonia se lève et interpelle la Secrétaire.

SONIA

Excusez moi, Mademoiselle ? Savez vous si le Docteur Gémeau en a encore pour longtemps avec sa patiente ?

SECRETAIRE (OFF)

Quelle patiente ?

SONIA

Celle qui est là *(indique le cabinet)*. Du moins, je suppose...

SECRETAIRE (OFF)

Vous supposez mal. Le docteur n'est pas rentré de sa pause de midi. Mais il ne devrait plus tarder.

SONIA

Et bien ! Il prend son temps...

GISELE

Croyez moi, il vaut mieux pour vous qu'il fasse une pause. Lorsqu'il est tendu, il n'a plus le geste aussi sûr... Mais rassurez vous, jusqu'à présent, je n'ai pas eu à me plaindre... On a beau dire, mais on est toutes pareilles. On aime bien être violentée de temps en temps.

SONIA

C'est vrai qu'un peu de douleur de temps en temps, ça ne fait pas de mal.

SOPHIE

On est d'accord. Moi mon kiffe c'est de prendre mon fouet et...

Les deux autres la regardent étonnées.

SOPHIE

(se reprend) Et de fouetter... mon Ours.

SONIA

Vous fouettez votre Ours ?

SOPHIE

Oui... je le fouette comme ça... Et lui il me dit « Aïe, arrête, ça fait mal »... Mais moi j'arrête pas parce que je sais qu'en fait il aime ça.

SONIA

Votre Ours parle ?

SOPHIE

Oui... Parce que... ça fait longtemps qu'il vit en France. Et puis un Ours c'est un peu comme un mainate. Sauf que ça a plus de poils...

GISELE

Et que ça vole pas.

SOPHIE

C'est ça. Mais tout ça c'est du passé vu que j'ai plus d'Ours ! Alors parlons d'autres choses. On parlait de quoi ?

SONIA

De la pause déjeuner du Docteur Gêmeau.

SOPHIE

Si ça se trouve, il se pète la ruche au resto le Gêmeau... Il va se pointer rond comme une queue de pelle après un repas bien arrosé. Je suis pas fâchée de passer après vous...

GISELE

Ohhh ce ne serait pas la première fois qu'un homme un peu imbibé me tripote. Chaque fois que mon mari a un coup dans le nez, j'y ai droit ! D'ailleurs quand j'y pense, il n'y plus que quand il a bu qu'il me touche...

SOPHIE

Ben te plains pas M'dame... Moi, mon mec, ça fait des mois qu'il me touche plus du tout.

SONIA

Comment ça se fait ?

SOPHIE

Quand il rentre du boulot, il est trop fatigué...

GISELE

Il est vidé quoi.

SOPHIE

C'est le mot qui convient.

SONIA

Un acteur porno qui ne touche pas à sa femme ? Elle est raide celle là !

SOPHIE

Ben justement non. Plus bon à rien le Loulou... Il est trop professionnel. Il se donne à fond à chaque fois. Du coup, pour moi il reste plus rien.

SONIA

Mais il faut réagir !

SOPHIE

C'est pour ça que je suis là.

SONIA

C'est à dire ?

SOPHIE

Vu que mon mec il est bon que sur les tournages, j'ai décidé de tourner avec lui. Un ami producteur m'a arrangé le coup. Je viens faire le petit bilan obligatoire et dès demain, j'attaque mon premier tournage. Malin, hein ?

GISELE

Votre compagnon est d'accord ?

SOPHIE

Ça va pas ? Il est pas au courant ! En plus de ça, il est d'une jalousie... Par exemple, il adore mes jambes : Mais il m'interdit de mettre des jupes pour éviter que d'autres les regardent.

GISELE

Ah ben moi c'est pareil ! Mon mari ne veut pas que je mette de jupe. **(un temps)** Mais lui c'est parce qu'il n'aime pas mes jambes.

SONIA (à Sophie)

Ça ne vous fait pas peur ce tournage ?

SOPHIE

Un peu... J'ai surtout peur de la réaction de mon Loulou. Mais bon, il est prévu que je ne tourne qu'avec lui. Et puis, ça va nous faire un peu de sous. On peut pas se permettre de cracher dans la soupe.

GISELE

Si ça se trouve, vous allez même apprendre plein de trucs ! Des positions nouvelles, des caresses spéciales...

SOPHIE

Peut-être...

GISELE

Il faudra que je vous donne mon numéro de téléphone. Comme ça, vous me les expliquerez et moi je les ferai avec mon mari. Je ne voudrai pas être comme ces filles qui se retrouvent cocues parce qu'elles sont nulles au lit...

Sonia accuse le coup. Sophie fait un signe de tête à Gisèle pour lui montrer Sonia.

Un temps.

GISELE

Quoique... Parfois ça n'a rien à voir... Surtout avec les portugais.

SONIA

Il est espagnol !

GISELE

Je ne disais pas ça pour vous...

Le docteur Gémeau entre dans la salle d'attente. Il porte une blouse blanche.

GEMEAU

Bonjour Mesdames. Veuillez avoir l'obligeance de m'excuser pour ce retard, mais j'ai déjeuné avec le Docteur Bourgeon, et nous n'avons pas vu le temps passé...

GISELE

C'est votre collègue dentiste ?

GEMEAU

Non, c'est ma collègue dermatologue. C'est d'ailleurs amusant de s'appeler bourgeon quand on s'occupe de bouton...

Ils rit de bon cœur.

Les femmes ne rient pas.

Gémeau mal à l'aise, retire ses lunettes. Il sort un mouchoir de sa poche et commence à nettoyer ses verres.

SOPHIE

C'était sympa votre déjeuner ?

GEMEAU

Oui, c'était délicieux. Je suis allé en face au restaurant de l'Hôtel de l'Aigle Noir. On y mange bien et c'est pas hors de prix. 25 euros la formule Entrée – Plat – Dessert. C'est raisonnable.

GISELE

Ah oui c'est pas cher.

GEMEAU

115 euros avec le vin... C'est vrai que je n'étais pas obligé de prendre un Côte Rotie, mais le Docteur Bourgeon est tellement plus amusante quand elle est désinhibée.

SOPHIE

Plus 150 euros la chambre. Ça fait cher le repas.

GEMEAU

Qu'est-ce qui vous faire croire que j'ai pris une chambre ?

SOPHIE

Vous nettoyez vos lunettes avec une culotte.

GEMEAU (faux cul)

A qui le tour ?

SONIA (désignant Gisèle)

C'est à Madame Jeanbart.

GISELE

Pensez donc, ça peut attendre ! Mon cas n'est pas aussi pressé que le vôtre. Je m'en voudrais de vous faire attendre une minute de plus dans cet état.

SONIA

C'est vrai ?

GISELE

Je vous assure. Et puis comme ça, je pourrai continuer à papoter avec Sophie.

SOPHIE (ironique)

Chouette.

GEMEAU

Dans ce cas... C'est par ici que ça se passe !

Gémeau et Sonia entrent dans le cabinet du Gynécologue.

GISELE

Ça alors ! Le docteur Gémeau et sa collègue qui... *(petit geste des mains avec les deux index qui se touchent)*.

SOPHIE

Oh, y'a rien d'étonnant. Tiens, regarde M'dame *(lui montre l'article qu'elle était en train de lire)* : « 1 français sur 4 a eu une aventure dans son milieu professionnel ».

GISELE

C'est pas possible !

SOPHIE

J'invente rien. C'est l'Express qui le dit. Bon, celui là il date de 2003, mais ça doit toujours être vrai aujourd'hui.

GISELE

C'est fou ça... 1 français sur 4.

SOPHIE

C'est normal. Aujourd'hui, on passe plus de temps au travail qu'à la maison. On a plus de chance de faire des rencontres au travail que partout ailleurs.

GISELE

1 français sur 4...

SOPHIE

Ça te travaille le ciboulot M'dame ?

GISELE

Oui... Je me disais que si 1 français sur 4 a eu une aventure sur son lieu de travail...

SOPHIE

Oui et bien ?

GISELE

Et bien ils n'ont pas eu une aventure tout seul...

SOPHIE

Non. Et alors ?

GISELE

Et alors c'est énorme ! 1 français sur 4 a eu une aventure avec un autre, soit 1 autre français sur 4 ! C'est à dire que 2 français sur 4 ont eu une aventure, ce qui fait...

SOPHIE

1 français sur 2 ?

GISELE

Au moins ! Sans compter ceux qui ne l'ont pas avoué lors du sondage !

SOPHIE

Je suis pas certaine du calcul.

GISELE

Sans compter les étrangers qui travaillent en France et qui ont eu une aventure avec des français !

SOPHIE

Oula ! Ça fume dans ta tête M'dame !

GISELE

Sans compter les animaux !

SOPHIE (interloqué)

Les animaux ? Mais quels rapports avec les français qui ont des aventures au travail ?

GISELE

Hé oh ! Vous croyez que j'ai pas compris ce que vous faisiez avec votre Ours !

SOPHIE

(soupire) J'abandonne.

Sophie se replonge dans la lecture de son article.

GISELE

Mais alors...

SOPHIE (quitte sa revue)

Quoi encore ?

GISELE

Mon mari travaille à l'hôpital.

SOPHIE

Tu sais M'dame, c'est assez courant chez les médecins.

GISELE

Ce que je veux dire, c'est que si on en croit l'article, j'ai donc une chance sur deux d'être cocue !

SOPHIE

Mais M'dame, pourquoi ton mari te tromperait ?

Un temps. Sophie regarde Gisèle des pieds à la tête.

SOPHIE

Oublie c'que j'veiens de dire.

GISELE

Si ça se trouve, il me trompe et je n'en sais rien.

SOPHIE

C'est souvent les cocus les derniers au courant...

GISELE

Mon Dieu ! Si je découvre qu'il a une maîtresse je fais quoi ?

SOPHIE

Je ne sais pas moi... tu le trompes à ton tour.

GISELE

Mais je ne peux pas, je ne travaille pas. Il faut travailler pour avoir une chance sur deux d'avoir une aventure.

SOPHIE

Tu sais M'dame, les étudiants et les chômeurs ont aussi des aventures et ils bossent pas pour autant.

GISELE

Mais qui je vais prendre comme amant ? Je ne connais pas beaucoup d'homme moi...

SOPHIE

C'est pas la peine de te chercher un amant maintenant, tu sais même pas si t'es cocue !

GISELE

Comme disait ma mère : Vaut mieux prévenir que guérir ! Et ma mère ce n'était pas la dernière en matière de prévention. C'est décidé. Je vais prendre un amant. Mais qui ?

SOPHIE

En plus faut en trouver un qui soit d'accord, et ça, c'est pas gagné.

GISELE

Pourquoi ?

SOPHIE

Pour rien. Réfléchissons. Dans ton voisinage, y'a pas un célibataire ? Un veuf ? Un désespéré ?

GISELE (réfléchit)

Il y aurait bien Monsieur Bardiau...

SOPHIE

Et ben voilà ! Mise tout sur Bardiau.

GISELE

Il a 84 ans.

SOPHIE

Oublie alors... **(elle réfléchit)** Quand tu ne restes pas chez toi, tu sors où ?

GISELE

Une fois par semaine, je vais chez le coiffeur.

SOPHIE

Ben voilà ! Ton coiffeur ? C'est un homme ?

GISELE

Oui.

SOPHIE

C'est pas un grabataire ?

GISELE

Non.

SOPHIE

Il est célibataire ?

GISELE

Oui.

SOPHIE

Et ben voilà ! Bingo !

Un temps.

SOPHIE

T'as pas l'air contente M'dame.

GISELE

Je suis pas certaine que ça marche.

SOPHIE (percute)

Il est gay c'est ça ?

GISELE

Ben c'est un coiffeur.

SOPHIE

Oublie aussi celui là... Et à part le coupe tif, tu sors où ?

GISELE

Ben j'vais à la messe...

SOPHIE

Y'a des hommes la dedans ?

GISELE

Oui mais... Non ! Pas avec le Père Matthieu ! C'est un homme d'Eglise quand même...

SOPHIE

Ouais, mais c'est aussi un homme tout court.

GISELE

Non, non, non... J'imagine déjà la scène... Et puis il est très vilain avec ses grosses lunettes.

SOPHIE

S'cuse M'dame, mais avec ton physique, faut pas faire la difficile non plus.

GISELE

Non, non, non... Et puis moi, les hommes en robe, ça me bloque.

SOPHIE

Pas facile comme situation.

GISELE

C'est malin de m'avoir mis des images pareilles en tête ! Le Père Matthieu... Berk ! Je ne vais plus oser tirer la langue quand il me donnera l'Ostie.

SOPHIE

Moi j'avais t'aider M'dame c'est tout...

GISELE

Je ne sais plus à quel Saint me vouer.

SOPHIE

Fais confiance à ta bonne étoile M'dame. Y'a plus que ça à faire.

GISELE

L'étoile ? Mais oui ! Vous êtes géniale Sophie !

SOPHIE

Ah bon ?

GISELE

L'étoile ! Je vais consulter mon horoscope !

SOPHIE

T'y crois à ces conneries M'dame ?

GISELE

Bien sûr que j'y crois. Ma grand-mère par exemple, elle était balance. Et bien elle a été tondue à la libération.

SOPHIE

Y'a une relation de cause à effet là dedans ?

GISELE

Bien sûr. En bonne balance, elle a collaboré avec la Gestapo.

SOPHIE

Mais tous les gens du signe de la balance n'ont pas collaboré pendant la guerre ! Et heureusement encore !

GISELE

Oui mais elle, elle n'avait pas le choix. Elle était balance ascendant balance. C'était plus fort qu'elle. Croyez moi, ce sont les pires !

SOPHIE

J'hallucine.

GISELE

Et mon père ? Il était cancer ascendant verseau.

SOPHIE

Il est mort du cancer ?

GISELE

Pas du tout. Ascendant verseau. Il était marin pêcheur. Il s'est noyé au cours d'une tempête en Bretagne.

SOPHIE

Le rapport avec le cancer alors ?

GISELE

Il adorait les crabes. Il en mangeait tous les jours. Juste retour des choses, c'est eux qui ont fini par le bouffer.

SOPHIE

Et bien moi je suis cancer ascendant cancer, et j'aime pas le crabe !

GISELE

Vous fumez ?

SOPHIE

Oui.

GISELE *la regarde fixement sans rien dire.*

SOPHIE

J'y crois pas à tout ça ! Si un jour je retrouve du travail ce ne sera pas grâce à Jupiter.

GISELE

Si Macron fait ce qu'il faut ça devrait s'arranger.

SOPHIE

Je ne vous parle pas de Macron, je vous parle de Jupiter.

GISELE

Comment la presse a surnommé Macron ?

SOPHIE

Jupi... et merde !

GISELE

L'horoscope a toujours raison. C'est une certitude.

SOPHIE

Tu parles. La seule certitude c'est que si les femmes viennent de Vénus, c'est parce que les soldes sont sur Terre !

La vie est ce que tu en fais. Personne ne décide à ta place. Surtout pas les planètes.

GISELE

A mon avis, vous vous voilez la face. C'est comme ça depuis toujours. On est tout petit, c'est normal que l'Univers ait une influence sur notre vie.

SOPHIE

Désolée de te contredire, mais quand une boîte licencie 400 personnes, il y a autant de Taureaux, de Lions, de Sagittaires ou autres Capricornes qui se retrouvent au chômage, même si dans leur horoscope de la semaine y'a écrit comme ici (**elle lit**) « Travail : Votre audace se révélera payante. »

GISELE

Ça n'explique rien. C'est sans doute le patron qui avait un mauvais horoscope, c'est tout.

SOPHIE

Tu veux que je te dise M'dame ?

GISELE

Quoi ?

SOPHIE

T'es vraiment sympa, rigolote et tout et tout.

GISELE

Merci c'est gentil.

SOPHIE

Mais là tu me gonfles !

Noir.

ACTE 2

Une demi-heure après. La même salle d'attente.

Sophie et Gisèle attendent toujours en lisant. Une troisième femme arrive dans la salle.

Elle porte un bandage autour du visage. Elle a une joue très enflée qu'elle se tient d'une main.

SECRETAIRE (OFF)

Mais je vous dis que le docteur n'est pas encore arrivé...

CECILE (difficultés d'élocution)

M'en fiche... J vais attendre !

SECRETAIRE (OFF)

De toutes façons, il ne prend pas de rendez vous cet après midi...

CECILE

Il doit venir ou pas ?

SECRETAIRE

Oui, mais il est prévu qu'il repasse au cabinet mais...

CECILE

Alors je l'attends ! *(Elle s'assoit)*

GISELE

Vous venez voir le dentiste ?

CECILE

Cha che voit tant que cha ?

GISELE

C'est les dents de sagesse ?

CECILE (difficultés d'élocution)

Ouich... Je déguste.

GISELE

C'est douloureux ?

CECILE

A ouich alors... Surtout quand je parle.

GISELE

Et bien ne parlez pas !

Gisèle replonge dans sa lecture. Elle termine sa revue et la pose sur la table basse.

Elle commence à s'ennuyer.

Cécile fouille dans son sac et en sort un magazine féminin. Elle l'ouvre.

Gisèle se penche pour voir le titre du magazine. Elle est obligée de se mettre à 4 pattes pour pouvoir lire le titre.

Cécile qui ne s'était rendue compte de rien la surprend dans cette position ridicule.

CECILE

Vous avech perduch kekechose ?

GISELE

C'est le Jeune et Jolie de cette semaine ?

CECILE

Ouich.

GISELE

Vous pouvez me le prêter je voudrais vérifier quelque chose ?

CECILE

Ben chest que je viens de...

GISELE (lui prenant le magazine sans prévenir)

Arrêtez de parler, ça vous fait du mal.

Elle retourne s'asseoir à sa place et feuillette la revue.

SOPHIE (à Cécile)

Ne lui en veut pas. Elle est en manque d'horoscope frais. Y'a que des journaux qui datent de Mathusalem ici. Elle te rendra ton magazine dans 5 minutes.

CECILE

Ch'espère parce que je viens chuste de l'acheter...

SOPHIE

Chuuuut... Tais-toi tu te fais du mal. Tiens lis celui là en attendant. Tu verras y'a un scoop : Lindbergh traverse l'Atlantique !

Cécile prend le magazine.

SOPHIE

Moi j'vais lire celui là en attendant... Merde !

CECILE

Quoich ?

SOPHIE

Coluche est mort ! C'est con, mais ça me fait toujours un choc... **(à Gisèle)** Hé M'dame ! Tu triches pas. Tu lis l'horoscope et c'est tout.

GISELE

Mais c'est ce que je fais.

SOPHIE

A d'autres ! L'horoscope est en fin de journal et tu lis un article en plein milieu. Alors magne-toi de voir ce que les astres ont prévu pour ta libido et rend le journal à la demoiselle.

GISELE

Pfff... D'accord.

SOPHIE

De toutes façons, « Jeune et Jolie », t'es pas cœur de cible.

Elles continuent de lire.

GISELE

Oui ! Je le savais !

SOPHIE

Allons bon... C'est quoi la nouvelle ?

GISELE

Pourquoi je vous le dirais ? Vous n'y croyez pas de toutes façons.

SOPHIE

Dis toujours.

GISELE

Il y a écrit noir sur blanc. Bélier : Côté cœur : Possibilité d'ouvrir vos horizons grâce à la présence de votre Lune dans la Maison des Gémeaux.

SOPHIE

Traduction ?

GISELE

Le Docteur Gémeau est plutôt bel homme. Et si je puis dire, c'est vrai que ma Lune va bientôt s'ouvrir dans sa Maison.

SOPHIE

Tu ne penses tout de même pas...

GISELE

Si ! Le Docteur Gémeau sera mon amant. C'est écrit dans les astres.

SOPHIE

Tu me diras, un gynécologue ça te changera pas beaucoup.

GISELE

Et puis ce sera économique.

SOPHIE

Si en plus tu fais des économies alors...

CECILE

Comment ça des économich ?

SOPHIE (à Cécile)

Elle est tellement barrée que je ne cherche même plus à comprendre...

GISELE

On pourra se voir ici. On fera notre petite affaire dans son cabinet et je serai remboursé intégralement par ma mutuelle !

SOPHIE

C'est pas idiot.

GISELE

En plus c'est pratique d'avoir un amant gynécologue. Aucun risque que je ramène une saleté à la maison. A la moindre alerte, Hop ! Il me soigne et ni vu ni connu !

SOPHIE

T'as pensé à tout M'dame...

GISELE

C'est idéal. Mais ce n'est pas étonnant. Ce sont les astres qui le disent.

SOPHIE

T'oublie juste un détail.

GISELE

Lequel ?

SOPHIE

Ben t'es pas...

GISELE

Je ne suis pas quoi ?

SOPHIE

Imaginons... Imaginons qu'il ne veuille pas, lui... Ça se peut.

GISELE

Vous croyez ?

CECILE (scrutant Gisèle)

A ça ! Moi je l'imagine très bien.

GISELE

Pensez donc ! Les hommes ça me connaît, faut pas croire. Ma mère m'a bien mise au courant. Elle disait toujours « Ma petite, (c'était moi), Ma petite, les hommes ont deux cerveaux. Un dans la tête, un dans la ... Dans la... ». Enfin, vous voyez ?

SOPHIE

Oui très bien.

CECILE

J'en ai déjà vu...

GISELE

Pour ne pas qu'il refuse, je vais juste éviter de m'adresser à la tête... C'est une affaire réglée, croyez moi ! Mais motus ! Pas un mot à quiconque, hein ?

Cécile mime l'action de se fermer la bouche avec une clef, puis de la jeter.

CECILE

Pas un mot. Promich !

GISELE

Je vous fais confiance.

CECILE

Pendant que vous y êtes. Vous pouvez me lire mon horoscope ?

GISELE

Volontiers. Vous êtes de quel signe ?

CECILE

Balanche.

Un temps.

Gisèle remonte lentement le regard au dessus du journal et fixe Cécile.

GISELE

Balance ?

CECILE (mal à l'aise)

Heuu... Ouich.

GISELE

Ascendant ?

CECILE

Heuu... Balanche.

GISELE

Balance ascendant balance ?

Gisèle fixe Cécile d'un regard noir.

CECILE

Ch'est pas bon comme signe ?

GISELE

Je vous préviens ma petite... Si vous caftez pour moi et Gémeau : Je vous tonds moi-même !

CECILE

Mais pourquoi vous dites ça ?

SOPHIE

C'est une vieille histoire de famille.

GISELE

Alors... Que prévoit l'horoscope de l'indig ? *(elle fait semblant de lire)* Amour : Si vous êtes célibataire... *(relève la tête vers Cécile)* C'est votre cas ?

CECILE

Ouich. Depuis peu...

GISELE (refait semblant de lire)

Et bien c'est bien fait pour vous ! Fallait pas tout raconter à votre mère. Vos histoires de couple ne regardent que vous. Travail... *(relève la tête vers Cécile)* Vous travaillez ?

CECILE

Je chui checrétaire dans une compagnie d'achurance.

GISELE (refait semblant de lire)

Travail donc. Vos collègues vous détestent. Arrêtez de dénoncer ceux qui volent des trombones à la direction.

CECILE

Mais je n'ai jamais dénonché qui que ce soit !

GISELE

A d'autres ma petite. Vous pouvez essayer de nous tromper, mais les astres eux ne sont pas dupes ! *(refait semblant de lire)* Santé... Problème de dents.

CECILE

A ben ça ch'est juste...

GISELE (relève la tête à nouveau)

Mais tout est juste ma petite, tout ! Vous êtes née quel jour ?

CECILE

Le 25 septembre.

GISELE

Premier décan donc... *(replonge dans sa « lecture »)* Profitez-en pour faire soigner votre langue de vipère.

SOPHIE (à Gisèle)

T'as fini de faire peur à la demoiselle ?

GISELE

Je n'invente rien ! (*montrant le journal de loin*) Tout est écrit là !

SOPHIE

Fait voir que je vérifie.

GISELE

Non ! Quand on a un si mauvais horoscope, il faut le faire disparaître. (*Elle déchire un bout de page et le porte à la bouche*) Hop !

CECILE (crie)

Mon journal !

GISELE (mâchonnant le papier)

Croyez-moi, si je fais ça c'est pour votre bien...

CECILE (hurle)

Rendez-moi mon journal ! (*se tient la joue*) Aïe !

GISELE

Arrêtez de crier vous vous faites du mal.

Le docteur Bourgeon ouvre la porte de son cabinet et sort.

GEMEAU

C'est quoi ce vacarme ?

CECILE (montrant Gisèle)

C'est elle ! Elle ne veut pas me rendre ma revue !

GISELE

Oh la cafteuse ! (*à Sophie*) Je vous l'avais bien dit ! (*à Cécile*) Saleté de balance !

GEMEAU

Vous êtes dans un centre médical pas au jardin d'enfant

GISELE

J'avais remarqué, je suis adulte ! (*séductrice*) Je dirais même majeure... et vaccinée.

GEMEAU

Et bien rendez-lui sa revue.

GISELE (comme une gamine)

Mais heuuuuuuuuuu !

GEMEAU

Allez ! Plus vite que ça !

CECILE

Ecoutez ce qu'on vous dich !

GISELE (se moque)

Ecoutez ce qu'on vous dich ! Gnagnagna !... Le voilà ton canard, fayotte !

Gisèle ouvre la revue, crache le morceau mâché dedans. Elle referme la revue et la rend à Cécile.

CECILE

Docteur. Il est paché où le dentiste ?

GEMEAU

Comment ça ? Il n'est pas encore rentré de déjeuner ? C'est bizarre.

SOPHIE

Peut être que le midi il prend du bon temps et qu'il ne voit pas le temps passé... Il serait pas le seul dans ce cas là.

GISELE

D'ailleurs j'y pense... On n'a pas vu non plus rentrer le docteur Bouton. Si ça se trouve, elle est se fait détartrer par votre collègue...

GEMEAU (appelle la secrétaire)

Thérèse ! Le docteur Bouton... Heuu ! Bourgeon n'est pas rentrée ?

SECRETAIRE

Elle est sorti faire une course avant son prochain rendez vous. Apparemment elle aurait perdu sa culotte.

GEMEAU

Oui bon ! Et le docteur Palomar ?

SECRETAIRE (OFF)

On est le premier jeudi du mois, docteur.

GEMEAU (évident)

Ah oui c'est vrai qu'on est jeudi. (à Cécile) C'est le jour de sa visite à l'HP.

CECILE

La chepé ?

SOPHIE

Ben ouais bien sûr... Il a la « chepê » le toubib !

GEMEAU

L'HP, c'est l'Hôpital Psychiatrique. (à Cécile) Vous savez qu'il ne consulte pas normalement, mais vu votre état, je pense qu'il va faire une exception.

CECILE

Tant mieux, parce que ch'ai de plus en plus mal...

GISELE

Bien fait ! (à Gémeau, séductrice) Merci Docteur.

GEMEAU disparaît dans son bureau en claquant la porte.

GISELE

Bon maintenant, faut que je trouve un truc pour me débarrasser du Docteur Bouton.

SOPHIE

Pourquoi ?

GISELE

N'oubliez pas qu'elle est la maîtresse de mon futur amant !

SOPHIE

Vu sous cet angle...

GISELE

D'ailleurs ça me fait penser...

SOPHIE

Quoi ?

GISELE

Et bien...

Gisèle s'arrête tout net de parler en voyant Cécile qui les écoute.

Elle fait un signe qui se veut discret à Sophie pour qu'elles s'éloignent de Cécile.

Sophie ne comprend pas son manège.

Gisèle en fait des tonnes pour essayer de se faire comprendre de Sophie.

En désespoir de cause, elle attrape Sophie par le bras et l'entraîne à l'autre bout de la pièce, près de la porte du cabinet de Gémeau.

GISELE

Je ne suis pas du matin. Je ne me réveille que rarement avant 11 heures.

SOPHIE

Du soir ?

GISELE

Ben non ! Du matin !

SOPHIE

Ah okay... Et alors ?

GISELE

Ça risque de coincer avec le docteur Gémeau.

SOPHIE

C'est pas grave, il reçoit aussi l'après midi, la preuve, on est là...

GISELE

Mais l'après midi ce sera trop tard !

SOPHIE

Pourquoi ? Tu te couches très tôt ?

GISELE

Mais non... Si le midi, Gémeau fait des galipettes avec Bouton, il risque de ne plus être d'attaque l'après midi.

SOPHIE

Va savoir... C'est peut être un mauvais coup le docteur ?

GISELE

Bourgeon ?

SOPHIE (fort)

Non, Gémeau !

GISELE (montrant Cécile)

Chuuuuuuut !

SOPHIE

S'cuse...

*La porte du cabinet de Gémeau s'ouvre. Il apparaît dans le dos de Gisèle.
Sophie le voit.*

GISELE

Vous croyez que le docteur Gémeau est un mauvais coup ?

SOPHIE (fort en la reprenant)

Cou-coupable ? Mais... sûrement!

GISELE

Quoi ?

SOPHIE

Ce ne sont que des rumeurs ! Le docteur Gémeau est un mauvais coupable ! Il n'est même pas coupable du tout !

GISELE

Mais...

SOPHIE

Je peux même te dire qu'il est innocent.

GISELE

Mais je...

GEMEAU

Coupable de quoi ?

GISELE (sursaute)

Ah ! Qu'est ce que vous faites là ?

GEMEAU

J'ai cru qu'on m'avait appelé.

GISELE (essayant de le raccompagner dans son cabinet)

Mais non, Docteur. Personne ne vous a appelé. Fausse alerte comme on dit.

GEMEAU (se libérant)

Deux secondes ! Je suis supposé être coupable de quoi ?

GISELE

Alors ça ! **(se tourne vers Sophie)** C'est ce que j'aimerais bien savoir !

SOPHIE

Il y a des rumeurs dans le quartier...

GEMEAU

Des rumeurs ? Quelles rumeurs ?

SOPHIE

Des rumeurs qui disent que... Mais moi je suis sûre que c'est faux !

GEMEAU

Des rumeurs qui disent quoi ? !

SOPHIE

Que...

CECILE

Que vous avez mis en chène l'inchendie de votre pavillon pour toucher la prime d'achurance.

SOPHIE (à Gêmeau)

Oui c'est ça ! **(à Cécile)** Ah bon ?

GISELE

C'est vrai Docteur ?

GEMEAU

Ce ne sont que des racontars... Je n'ai rien à me reprocher dans cette histoire.

CECILE

C'est pas ce que pense la compagnie d'achurances pour laquelle je travaille.

GEMEAU

Et pourquoi j'aurai fait ça ? Je gagne très bien ma vie.

CECILE

Vous avez 4.000 euros mensuels de pension alimentaire à verser à vos deux ex épouses, et le chiffre d'affaire de votre cabinet a chuté de 27 pourcent en deux ans. Il faut dire que vous passez presque plus de temps avec vos maîtresses à l'Hôtel de l'Aigle Noir, qu'ici avec vos patientes.

GEMEAU

Pas chiantes, pas chiantes. Faut le dire vite. Ce sont des mensonges !

CECILE

18.754 euros de notes d'hôtel l'année dernière. J'invente rien, c'est moi qui ai tapé votre dossier. Tout ça mis bout à bout on comprend que vous ayez eu envie de déclarer « brûlé » un Picasso de 1965.

SOPHIE (à Gêmeau)

Vous aviez un Picasso ?

GEMEAU

Un tout petit, pas de quoi flamber...

GISELE

Picasso. C'est pas une voiture ?

CECILE

Chi, mais là, il s'agit d'un tableau.

SOPHIE (à Gisèle)

Tu connais pas Picasso ?

GISELE

Non, je suis nulle en peinture.

CECILE

Un Picasso assuré pour 800.000 euros...

GISELE

800.000 euros ! (**regardant Gêmeau**) Que c'est beau un homme riche...

GEMEAU (à Cécile)

Oui, ben pas de chance, il s'est consumé voilà !

CECILE

On l'a pas retrouvé, nuance.

GEMEAU

Tout ça c'est des conneries !

GISELE

A votre place j'aurais sans doute fait pareil.

GEMEAU

Mais j'ai rien fait.

SOPHIE

Ça c'est quand même une bonne phrase de coupable...

GEMEAU

Mais comment vous pouvez dire des choses pareilles ? Vous toutes vous commencez à me...
C'est à se demander ce qui se passe dans la tête des femmes !

GISELE

Ça ferait un bon titre de pièce.

GEMEAU

(il pointe l'index, vindicatif) Vous... (il s'arrête, remarquant que sa main tremble). C'est malin ! Vous m'avez tellement énervé avec vos histoires que je tremble comme une feuille. (entrouvre la porte de son cabinet)

Gardez les jambes dans les étriers. Je reviens dans 5 minutes. *(il ferme la porte et sort un paquet de cigarettes de sa poche)*. Pause clope. J'ai besoin de me détendre.

Il sort.

SOPHIE

Il truande les assurances ! **(à Gisèle)** Tu te rends compte ?

GISELE

Oui... C'est romantique hein ?

CECILE

On est presque chur, que le tableau n'a pas brûlé comme il l'a déclaré et qu'il l'a planqué.

SOPHIE

Mais s'il est assuré en cas d'incendie, pourquoi il aurait gardé le tableau ?

GISELE

Pour doubler la mise !

SOPHIE

Hein ?

GISELE

Oui c'est comme dans un épisode des « Feux de L'Amour ». Quand Chaise fait croire à Criquet qu'on lui a volé un tableau. Dans un premier temps, il touche l'argent de la prime d'assurance, et dans un deuxième temps, il vend le tableau en douce à un collectionneur privé.

CECILE

Ch'est che qu'on croit auchi...

SOPHIE

Tu m'épates M 'dame !

GISELE

Je n'ai pas qu'un corps, j'ai aussi un esprit... Ça vient peut être de là l'expression « gagner sur les deux tableaux » ?

SOPHIE (à Cécile)

Et il l'aurait cacher où ?

CECILE

Ben cha ! Si je le chavais, je serais riche... L'assuranche offre une prime de 400.000 euros à qui retrouvera le tableau.

SOPHIE

Jolie somme... Dis-donc M'dame, si tu deviens intime avec le docteur, tu pourras peut être fouiller dans ses affaires ?

GISELE

Ça servirait à rien. Je n'y connais rien en peinture. Pour moi Picasso, Renoir ou Berlioz c'est pareil.

CECILE

Berlioz n'était pas peintre !

GISELE

Voyez, je ne vous mens pas ! J'y connais vraiment rien.

SOPHIE

Picasso c'est facile à reconnaître. Il peignait des gens avec le nez à la place de l'oreille et un œil au milieu de la joue.

GISELE

Il devait avoir du mal à trouver des modèles... Ou alors des victimes d'accidents de la route et encore...

SOPHIE

C'est pas gagné...

Un homme en blouse blanche pénètre dans la salle d'attente (En attendant de savoir qui c'est, appelons le Max). Il ignore les femmes présentes.

CECILE

C'est vous le dentiste ?

MAX

Pourquoi ? Vous avez besoin de soins ?

CECILE

Ben un peu quand même.

MAX (s'approchant de Cécile et regardant a joue gonflée)

Oh mais qu'est ce qui vous arrive ?

CECILE

Che chont mes dents de chageche... Je déguchte.

MAX

Ça vous fait souffrir ?

CECILE

Ouich.

SOPHIE

Surtout quand elle parle.

MAX

Ça se présente mal... **(exulte)** Génial !

CECILE

Ch'est grave Docteur ?

MAX

On va essayer d'en sauver quelques unes... Mais je ne promets rien. Allez zou ! Dans mon cabinet !

Il se dirige vers la porte du cabinet de Gémeau. Il l'ouvre et regarde à l'intérieur.

SONIA (OFF)

Ahhhhhhhhhhh !

MAX

Chuuuuut ! Couché Minou ! **(il ferme la porte).**

Max inspecte la pièce à nouveau.

MAX

Ça y est ! Ça me revient !

(à Cécile)

Après vous.

Cécile pas très rassurée se lève.

Max sort sa pince à nouveau.

MAX

On se dépêche, sinon je les retire toutes !

Cécile entre dans le cabinet du dentiste. Max la suit et ferme la porte.

SOPHIE

Il a l'air chelou le toubib ! Je sens qu'elle va morfler la petite demoiselle !

GISELE

C'est normal. *(elle s'empare du Jeune et Jolie et le montre à Sophie)* Son horoscope était formel.

Sophie le prend. Secoue la tête. Elle plie en deux le magazine et le glisse dans sa poche arrière de son jean. Gisèle se précipite vers la porte du dentiste.

GISELE

Bien fait la balance ! Bien fait ! Bien fait !

SOPHIE

Tu te calmes !

On entend un téléphone sonner.

SOPHIE

C'est vous qui sonnez ?

GISELE

Ben non. Je sais pas faire ça moi. J'arrive déjà pas à siffler !

SOPHIE

Je veux dire, c'est votre téléphone qui sonne ?

GISELE

Non. Le mien quand il sonne ça fait la musique de la Reine des Neiges. (chante)
Libérée, Délivrée, je ne mentirai plus jamais.
Libérée, Délivrée, c'est décidé je m'en vais...
(cesse de chanter) Et comme j'aime pas couper le refrain, je rate tous mes appels !

SOPHIE

Ça vient de l'accueil.

GISELE

Pourquoi elle décroche pas la secrétaire ?

SOPHIE

J'en sais rien.

BOURGEON (OFF)

Dites donc Thérèse, vous pouvez répondre au téléphone. Thérèse ?

Le Docteur BOURGEON en blouse blanche entre.

BOURGEON

Vous n'avez pas vu passer la jeune femme de l'accueil ?

SOPHIE

Non, désolée.

BOURGEON

Où elle est encore fourrée celle là ?

GISELE

Sans doute à l'Aigle Noir.

SOPHIE

Qu'est ce que tu racontes M'dame ?

GISELE (faussement innocente)

Rappelez-vous Sophie. Le Docteur Gémeau était tendu. Mais peut être qu'une cigarette n'a pas suffi à le détendre... Et l'Aigle Noir n'est pas si loin. (**à Bourgeon**) Vous voulez que je vous indique le chemin ?

BOURGEON

Pas la peine. Je connais !

Elle sort en trombe. Et revient aussi sec.

BOURGEON

J'ai une patiente qui ne va pas tarder à arriver. Vous pouvez lui dire de m'attendre ? Je ne serai pas longue...

SOPHIE

Ouais bien sûr.

GISELE (sourire faux cul)

Comptez sur nous...

Bourgeon sort de la pièce.

SOPHIE

T'es une vraie manipulatrice toi !

GISELE

Qu'est ce que je m'amuse ! Je ne suis jamais autant amusée chez le gynécologue !

La porte du dentiste s'ouvre. Max sort.

CECILE off

Ahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh !

MAX

Qu'est ce qu'elle gueule celle là ! *(il ferme la porte)* Une véritable hystérique. J'ai été obligé de l'attacher. Vous ne savez pas où je peux trouver un calmant ?

GISELE

Si vous êtes tendu, c'est trop tard, votre collègue a déjà pris la standardiste.

MAX

C'est pas pour moi, c'est pour elle. Si elle continue de gigoter comme ça, je risque de lui couper la langue.

GISELE (à Sophie)

Qu'est ce que je disais ? J'avais raison une fois de plus ! *(elle hurle à la porte du dentiste)* Vipère ! Vipère ! Tu vas te la faire couper ta langue !

MAX

Comment je vais faire pour la calmer ?

SOPHIE

J'voudrais bien vous aider, mais j'suis pas de la maison...

MAX

Laissez tomber. Aux grands maux, les grands remèdes. *(il retire une de ses chaussures « genre caterpillar »)* Je vais l'anesthésier façon brutale, comme au moyen âge...

Il ouvre la porte de son cabinet.

CECILE off

Ahhhhhhh ! A moiiiiiiiiiii !

Il entre et ferme la porte.

SOPHIE

Il a de curieuses méthodes quand même...

GISELE

Ce doit être un de ces puristes qui rejettent les antibiotiques et qui ne jurent que par l'homéopathie.

SOPHIE

Anesthésie taille 44. C'est quel genre de plante ?

GISELE

La plante des pieds !

Elles rient.

SOPHIE

On rigole, mais elle a quand même l'air de déguster...

GISELE

Je ne l'aime pas cette fille. Je pourrais pas dire pourquoi, mais je l'aime pas !

SOPHIE

Parfois, ça tient à peu de choses.

GISELE

Vous avez raison. Tenez, vous, par exemple, je vous aime bien.

SOPHIE

Ah bon ? C'est gentil.

GISELE

Et pourtant, au début c'était pas gagné. J'ai même cru que vous étiez une connasse de gauche.

SOPHIE

Connasse, je vois bien le concept général... Mais c'est quoi une « connasse » de gauche ?

GISELE

Vous savez...

SOPHIE

Non je sais pas !

GISELE

Mais si ! Le genre zadiste, insoumise, qui bouffe du quinoa et qui s'habille dégueulasse avec des fringues d'occasion.

SOPHIE (ferme)

Pour info, Oui j'étais à Notre Dame des Landes. Oui j'ai voté Mélenchon en 2017. Oui j'aime bien le quinoa, je trouve que c'est plus goûtu que le boulgour. Mais ça (montre ses vêtements) c'est pas des fringues d'occasion, on dit que c'est du VINTAGE !

GISELE

Excusez-moi Sophie, mais VINTAGE ou pas, ce sont des fringues dégueulasses. Ça me fait penser à ceux de la chanteuse...

SOPHIE

Quelle chanteuse ?

GISELE

La Punk à chien qui vivait dans la rue.

SOPHIE

Je te fais penser à une punk à chien ?!

GISELE

Comment elle s'appelle déjà ?

SOPHIE

En plus j'aime pas les chiens ! Ça pue, ça bave et ça défonce le canapé à la première occasion...

GISELE

ZAZ ! Vous me faites penser à ZAZ !

Alors elle, je sais pas comment elle fait ! Même lavée, elle fait sale.

(chante) Donnez-moi une savonnette, je n'en veux pas

Donnez-moi du dentifrice, c'est pas pour moi

Donnez-moi de l'eau de cologne j'en ferai quoi ? Papalapapapala...

SOPHIE

Moi je te fais penser à ZAZ ?!

GISELE

Oui... mais en plus propre.

SOPHIE

Et tu oses dire que tu m'aimes bien ?

GISELE

Ben oui.

SOPHIE (menaçante)

C'est bizarre, parce que je ne suis pas convaincue.

GISELE

Ah bien si quand même.

SOPHIE

Ah oui ? Qu'est-ce que t'apprécies chez moi ? Parce que visiblement, niveau fringues c'est pas ça !

GISELE

C'est des détails ça. C'est comme vos cheveux, c'est pas important.

SOPHIE

Qu'est-ce qu'ils ont mes cheveux ?!

GISELE

Vous êtes coiffée comme un dessous de bras. Mais c'est pas grave, vous avez plein de qualités.

SOPHIE

Ah oui ?

GISELE

De ce que je sais, vous êtes une fille épatante. Une battante. Empathique et courageuse... en tout cas, plus que je ne le serai jamais. C'est pour ça que je vous aime bien.

SOPHIE

T'es pas croyable ! On a envie de te taper et dans la seconde qui suit on a envie de te prendre dans les bras !

GISELE

Oh ! Vous aussi vous m'aimez bien.

SOPHIE

Rêve pas ! On n'est pas copine !

GISELE

Peut-être... mais vous m'aimez bien.

SOPHIE

M'dame, t'es la caricature de la bourgeoise dilettante et frustrée, qui vit en dehors de toute réalité dans son loft de Saint Germain des Prés, et qui cuisine sa blanquette en regardant BFM TV.

GISELE

Vous m'aimez bien.

SOPHIE

La connasse de droite dans toute sa splendeur !

Silence.

GISELE

En 2017 j'ai voté POUTOU.

SOPHIE

Non ?!

GISELE

J'aime pas qu'on me dise ce que j'ai à faire. Depuis toute petite, on pense pour moi, on décide pour moi. (imite) « Chérie, faut voter Fillon ou Macron. J'en ai marre de payer l'ISF pour les cons. » J'ai pris un bulletin au hasard. Comme ça, j'ai pas voté comme un mouton !

SOPHIE (épatée)

T'es Rock 'n Roll M'dame ! En fait c'est toi la Punk à chien !

GISELE

Vous croyez ? Un chien ! Quelle bonne idée ! Je vais en adopter un à la SPA. Je vais prendre un bâtard. C'est affectueux les bâtards. Ça manque souvent d'amour à la naissance. Je vais en prendre un qui perd ses poils pour bien faire chier ma concierge. Chaque année, je lui file 200 euros pour ses étrennes, et elle est même pas fichue de me monter le courrier. Je l'adore déjà ce chien ! En plus, mon mari veut pas d'un deuxième enfant, mais un chien, il dira rien.

SOPHIE

En fait t'es complément barjo, M'dame ! J'te connais pas, mais j'te kiffe !

GISELE

Qu'est-ce que je disais : Vous m'aimez bien.

SOPHIE

Merde !

GISELE

Vous êtes d'une grossièreté vous les gens de gauche !

SOPHIE

J'abandonne. Et Sonia ?

GISELE

Quoi Sonia ?

SOPHIE

Tu l'aimes bien ?

GISELE

Contrairement à vous, elle m'a fait une bonne première impression.

SOPHIE

C'est important ça ?

GISELE

C'est essentiel. On n'a pas deux fois l'occasion de faire une bonne première impression. D'entrée je l'ai sentie fragile et sincère. Je pense que c'est une chouette fille... pas comme l'autre vipère !!! Vipère ! Espèce de sale vipère !

SOPHIE

Tu te calmes !

Un temps.

SOPHIE

Ce qui arrive à Sonia, ça t'es déjà arrivé ?

GISELE

De quoi ? De coucher avec un Portugais ?

SOPHIE

D'être enceinte et de « faire ce qu'il faut ».

GISELE

Oh non ! Ça ne risque pas. J'ai un stérilet et mon mari met des capotes ! De toute façon, lui et moi on ne fait plus l'amour.

SOPHIE

Je l'ai fait une fois...

GISELE

L'amour ?

SOPHIE

Non ! J'ai fait une fois « ce qu'il faut ».

GISELE

Ça n'a pas dû être facile.

SOPHIE

Mauvais timing. Je l'aimais, mais pas encore assez. C'était tout neuf.

GISELE

Vous regrettez ?

SOPHIE

Parfois j'y pense. Je me dis qu'un enfant c'est le plus beau cadeau que la vie peut vous donner.

GISELE

A la naissance ma fille faisait 4,2 kilos. Le travail a duré 17 heures et j'ai pas eu droit à la péridurale ! On m'a fait une épisio jusqu'au menton. Après 1 an de rééducation du périnée, je fais toujours pipi dans ma culotte quand je tousse ! Mais vous avez raison, c'est le plus beau des cadeaux.

SOPHIE

J'espère que tout ira bien pour Sonia.

GISELE

Moi aussi. Faudrait lire son horoscope !

SOPHIE

Si tu recommences avec ton horoscope, je te fais la prise de l'Ours.

GISELE

C'est quoi ça ?

SOPHIE

Une technique de dresseur. Je passe dans ton dos, je bloque ta trachée avec l'avant bras et je presse ta carotide avec le pouce. Au bout de 5 secondes, tu tombes dans la vapes et moi je serais tranquille pendant 2 heures.

GISELE

Pourquoi ça s'appelle la prise de l'Ours ?

SOPHIE

Au début ça s'appelait la prise du Dodo.

GISELE

C'est quand même plus logique.

SOPHIE

Oui mais quand on disait, « Je lui ai fait la prise du Dodo », c'était pas très impressionnant.

GISELE

La prise de l'Ours pour faire Dodo ? En fait, c'est la prise de Nounours. (imite) Bonne nuit les petits !

SOPHIE

Merde !

Sophie va chercher sa bouteille d'eau dans son sac.

Une femme entre dans la salle d'attente. Elle a le visage recouvert de boutons rouges (nous l'appellerons Chantal).

CHANTAL

Coucou tout le monde !

Chantal va s'asseoir. Sophie et GISELE la regardent.

SOPHIE

Je parie que vous êtes le rendez-vous du Docteur Bourgeon.

CHANTAL

En effet. Comment avez vous deviné ?

SOPHIE

Intuition féminine !

GISELE (à Chantal)

Le Docteur Bourgeon a dû s'absenter. Je pense qu'elle aura du retard.

CHANTAL

Zut ! Ça ne m'arrange pas du tout ça... J'ai un autre rendez-vous dans une heure.

Chantal fouille dans son sac et sort son portable.

CHANTAL

Allo ? Bernardo ? C'est Chantal.

Sophie manque de s'étouffer en buvant. Elle recrache avec bruit.

CHANTAL (à Sophie)

A vos souhaits

VOIX OFF de Sonia

« Chantal ma voisine. Gros cul, la tronche pleine de boutons avec un accent du Sud à couper au couteau »

CHANTAL

Je risque d'avoir un peu de retard (...) Quoi ton ex ? Ne me bassine pas avec cette coincée ! Je te rappelle qu'elle t'a foutu à la porte et que t'avais nulle part où aller ! Heureusement que j'étais là moi ! (...) Y'a pas de « Mais », je te préviens Bernardo, si tu essayes de lui reparler, je te fous dehors ! Compris ? (...) Alors tu la boucles et tu m'attends ! Bisou mon chéri...

Elle raccroche.

Sophie regarde Chantal interloquée.

CHANTAL

Il y a un problème ?

SOPHIE

Non, non ! Tout va bien !

Chantal prend une revue et commence à la lire.

Sophie regarde Gisèle et lui fait des signes qui se veulent discrets, en montrant Chantal.

Gisèle regarde Sophie sans comprendre.

GISELE

Vous essayez de me dire quelque chose ?

Sophie continue de montrer Chantal avec insistance.

GISELE

Ah ça y est ! J'ai compris !

SOPHIE

C'est pas trop tôt !

GISELE

(se tourne vers Chantal)

Excusez moi ? Vous avez des cheveux magnifiques !

CHANTAL

C'est gentil.

GISELE

Mon amie Sophie, n'ose pas vous le demander... Si vous pouviez lui donner l'adresse de votre coiffeur ?

SOPHIE

Hein ?!

CHANTAL

Volontiers, si ça peut rendre service !

(regarde Sophie)

Maintenant, c'est qu'un coiffeur. Vue la touffe de votre amie, faudrait peut être un paysagiste !

GISELE

(à Sophie) C'est arrangé. Je ne vous savais pas si timide.

SOPHIE

Alors comme ça, on a un copain qui s'appelle Bernardo ?

CHANTAL

Heu... Oui.

GISELE

Oh c'est marrant ça !

CHANTAL

Qu'y a t il ?

SOPHIE

Rien. C'est quand même pas courant comme prénom : Bernardo.

CHANTAL

Ben c'est comme Bernard, mais avec un « O » à la fin.

GISELE

C'est pas courant, c'est pas courant. Bernardo, on en parlait y'a pas si longtemps.

CHANTAL

Vous connaissez mon Bernardo ?

GISELE

Le vôtre je sais pas, mais on en connaît un !

SOPHIE

C'est pas français comme nom ?

CHANTAL

Non c'est...

SOPHIE

Espagnol ?

CHANTAL

Oui c'est ça.

GISELE

Celui qu'on connaît est Portugais.

SOPHIE

Non, il est espagnol !

GISELE

Ah oui c'est vrai ! Je confonds toujours !

SOPHIE (à Gisèle)

C'est une drôle de coïncidence, non ?

GISELE

Pas vraiment. On a quand même plus de chance de trouver des Bernardo en Espagne qu'au Danemark !

SOPHIE

Vous percutez vraiment pas ?

GISELE

Pourquoi ? J'ai raté un truc ?

SOPHIE fait encore des gestes à GISELE, montrant CHANTAL.

SOPHIE

J'parie que t'es avec ce mec depuis... Allez quoi ? Trois semaines ?

CHANTAL

A peu près...

SOPHIE (à Gisèle)

T'entends ça M'dame ? Trois Semaines !

GISELE

D'autres l'ont fait avant elle. Ça mérite pas une médaille !

SOPHIE

Et je parie que tu l'as piqué à une autre nana. Je me trompe ?

CHANTAL

Vous savez, des beaux mecs célibataires ça court pas les wagons. On est bien obligée d'en piquer de temps en temps...

SOPHIE

J'ai entendu ta conversation. Visiblement, t'as du mal à le garder.

CHANTAL

Il veut retourner auprès de son ex, mais je le tiens par les « coronas » comme on dit chez lui.

GISELE

Vous avez raison. Faut savoir s'imposer !

SOPHIE

Tu le fais exprès, M'dame ?!

GISELE

J'ai quand même bien le droit de participer à la conversation.

SOPHIE

Pourquoi tu le laisses pas repartir ce Bernardo?

CHANTAL

Ah non alors ! Je me suis donnée à fond pour l'avoir, c'est pas pour le lâcher maintenant. Je l'ai, je le garde !

GISELE

Je vous comprends parfaitement. Avec la tronche que vous avez en ce moment, ça tient déjà du miracle que vous ayez quelqu'un, vous avez raison de vous battre. Bravo mademoiselle !

CHANTAL

J'ai pas compris. Elle m'a dit une vacherie ou pas ?

SOPHIE

Rassurez-vous, ça me le fait aussi... Vous permettez ? Faut que je parle à ma copine.

Sophie empoigne Gisèle et l'entraîne dans un coin de la salle.

GISELE

Alors maintenant je suis votre copine !

SOPHIE

C'est elle la boutonneuse !

GISELE

C'est vrai qu'elle a vraiment une vilaine peau. On dirait moi quand j'avais treize ans. Vous m'auriez vu ! J'avais des plaques partout sur le front, les tempes, les joues... Du jaune et du rouge partout sur le visage. On aurait dit...

SOPHIE

... Une pizza 4 fromages ?

GISELE

Oui, mais avec plus de croûtes !

SOPHIE

Cette Chantal. On la connaît !

GISELE

Ah non, moi je la connais pas.

SOPHIE

Mais si ! On la connaît sans la connaître !

GISELE

Si on la connaît sans la connaître, c'est qu'on la connaît pas ! En tout cas, elle a l'air très sympa. J'ai le feeling pour ses choses-là.

SOPHIE

C'est la voisine de Sonia ! La boutonneuse qui lui a piqué son mec !

GISELE

La salope !

SOPHIE

Voilà ! C'est bien elle !

GISELE

Mais alors...

SOPHIE

Quoi ?

GISELE

Il est possible que le Bernardo dont elle parle, ce soit le Bernardo de Sonia !

SOPHIE

Non ???

GISELE

Si ! C'est logique !

SOPHIE

Woaw ! Quelle fulgurance ! Dis moi, y'a pas de prix Nobel dans ta famille M'dame ?

GISELE

Non, pourquoi ?

SOPHIE

Ça aussi c'est logique... Bon qu'est-ce qu'on fait ?

GISELE

Résumons :

-Sonia est toujours amoureuse de Bernardo,

-Bernardo est toujours amoureux de Sonia,

-Il est coincé par la boutonneuse qui l'empêche de revoir Sonia

-Il ne sait donc pas que Sonia est toujours amoureuse de lui.

Pour résoudre le problème, il faut donc éliminer la boutonneuse de l'équation.

SOPHIE

Tu veux que je la tue ? Ok, c'est jouable. Pour se débarrasser du corps, je peux le filer à manger à des fauves. J'ai déjà fait le coup avec un poulet. J'ai des potes chez Pinder...

GISELE

Non. Quand je dis l'éliminer, je ne parle pas de la tuer !

SOPHIE

Moi non plus ! (se rattrape comme elle peut) C'était pour déconner...

GISELE

C'est quoi cette histoire de poulet ?

SOPHIE (invente)

Un bête histoire de volaille. Un coq qui me cassait les oreilles tous les matins à 5 heures...
Couic ! Et hop ! Aux tigres : ni vu ni connu.

GISELE

C'est pas clair.

SOPHIE

Bon ! On peut en revenir à la boutonneuse ?

GISELE

Il faut lui faire peur.

SOPHIE

Comment ?

GISELE se penche à l'oreille de SOPHIE et lui murmure à l'oreille.

SOPHIE

Ça marchera jamais.

GISELE

Vous avez une autre idée ?

SOPHIE

A part les fauves, non.

GISELE

Alors on suit mon plan.

Les 2 filles viennent se rasseoir.

GISELE gesticule sur sa chaise et pousse des petits gémissements.

CHANTAL le remarque

CHANTAL

Vous allez bien ?

GISELE

Pas terrible... J'ai un souci au niveau de mon intimité.

SOPHIE

Cystite ?

GISELE

Blennorragie ! Doublé d'un herpès génital. Je déguste !

SOPHIE

Faut se protéger !

GISELE

Je sais... mais je suis allergique au latex !

CHANTAL

C'est pas malin ! J'espère au moins que vous ne couchez pas à droite et à gauche !

GISELE

J'ai un faible pour les hommes.

CHANTAL

Et ben... C'est du joli !

SOPHIE

C'est l'hôpital qui se fout de la charité !

GISELE

Je suis une véritable « Marie couche toi là ». En plus de ça, j'ai du succès !

CHANTAL

J'ai du mal à vous croire !

GISELE (avec une voix d'homme)

Il faut pas se fier aux apparences, je sais être très sensuelle !!!

SOPHIE

J'espère que tu n'as contaminé personne !

GISELE

J'ai bien peur que si ! Il faut que j'appelle ma copine Sonia.

SOPHIE

Sonia ?

GISELE

Sonia la polonaise ! Sonia... l'élastik !

CHANTAL

Sonia Stelmasczyk ?

GISELE

Vous la connaissez ?

CHANTAL

C'est ma voisine !

SOPHIE

Le monde est petit...

CHANTAL

Pourquoi vous voulez parler à Sonia ?

GISELE

J'ai couché avec son mec !

CHANTAL

Son mec ? Quel mec ?

SOPHIE

Tu as fait « crac crac » avec Bernardo ?!

GISELE

Oui.

CHANTAL

C'est pas possible ! Vous couchez depuis quand avec Bernardo ?!

GISELE

Ça fait des mois ! La dernière fois c'était il y a deux ou trois jours... A tous les coups, il est infecté !

CHANTAL

Non ! Pas Bernardo !

SOPHIE

Ah c'est malin ! C'est pour que ça que ça me démange alors !

GISELE

Ne me dites pas que...

SOPHIE

On a fait des galipettes hier après midi !

CHANTAL

Mais c'est pas possible !

GISELE

Alors lui, il couche avec tout le monde ?! Il couche pas avec vous par hasard, parce que là, ce serait le pompon !

CHANTAL

Justement si ! C'est lui mon Bernardo !

GISELE et SOPHIE

Non ?!

SOPHIE

Désolée les filles... mais j'espère que vous êtes vaccinées contre l'hépatite B !

GISELE

J'ai même pas fait le rappel du BCG. (à Chantal) Et vous ?

CHANTAL

(prend son portable et compose un numéro) Allo Bernardo ? C'est encore moi. Alors comme ça Monsieur s'éclate ?? Tu t'es bien foutu de moi ! Écoute, j'ai bien réfléchi... Je te donne deux heures pour prendre tes affaires et foutre le camp. (...) Quoi ? Ah bon ? *(à Sophie)* Il m'a raccroché au nez, l'enculé !

SOPHIE

Qu'est-ce qu'il a dit ?

CHANTAL

Il m'a largué. Il veut retourner avec son ex ! Il était déjà en train de préparer sa valise.

SOPHIE

Le salaud ! Il s'est bien moqué de nous toutes !

GISELE

Vous devriez rentrer chez vous pour être sûr qu'il ne vous pique pas des affaires.

CHANTAL

Vous croyez ?

GISELE

Un type avec si peu de moralité est capable de tout !

Chantal s'apprête à quitter la pièce en courant.

CHANTAL

Merci les filles ! Et puis... courage !

Chantal sort en trombe.

SOPHIE

Bon ben ça c'est fait... Tu peux arrêter de gigoter, elle est partie.

GISELE

C'est idiot, mais le fait d'en avoir parlé, ça me gratte vraiment maintenant !

SONIA OFF

Ohé y'a quelqu'un ?

SOPHIE

C'est quoi ça ?

GISELE

C'est Sonia.

SOPHIE

Tout va bien Sonia ?

SONIA OFF

Où est passé Gémeau ?

GISELE

Ne vous inquiétez pas Sonia, Gémeau ne va pas tarder à revenir.

SONIA (OFF des larmes plein la voix)

Mais si je suis inquiète ! J'attends un enfant... J'ai perdu Bernardo et je vais perdre mon travail... Pourquoi je ne serais pas inquiète ?

SOPHIE

Merde ! Elle est enceinte !

GISELE

C'est magnifique !

SOPHIE

Magnifique ? Dans 8 mois elle sera maman, célibataire et au chômage. Tu parles d'un rêve !

SONIA (OFF s'énervé)

Ma vie est foutue ! J'en ai marre ! Marre !

On entend Sonia qui commence à tout casser dans le cabinet de Gémeau.

GISELE

On devrait peut être essayer de la calmer ?

SOPHIE

Laisse la se défouler M'dame. Elle en a besoin.

Bruits de casse. Soudain, plus un bruit.

SOPHIE

Elle a dû se calmer.

GISELE

A moins qu'elle n'ait plus rien à casser.

SOPHIE

On va voir ?

GISELE

Allez-y vous. Je surveille vos arrières...

SOPHIE (moqueuse)

T'es courageuse toi !

Sophie se rend jusqu'au cabinet et s'arrête sur le seuil de la porte.

SOPHIE

Merde ! Elle est par terre !

Sophie se précipite à l'intérieur. Gisèle attend sur le pas de la porte.

GISELE

Elle est morte ?

SOPHIE (off)

Non, elle respire. Mais elle est dans les vapes... Je vais l'installer sur le canapé.

GISELE

Gémeau a un canapé dans son cabinet ? C'est pas un convertible quand même ?

SOPHIE (off)

Si.

GISELE

Oh ! Quel cochon celui là !

SOPHIE

Merde ! Elle se réveille pas... Va chercher un toubib, ça urge !

Gisèle va frapper à la porte du dentiste.

GISELE

Docteur ! Docteur ! Venez vite !

La porte s'ouvre légèrement. Max passe juste la tête.

MAX

C'est pour quoi ?

GISELE

Une patiente a fait un malaise. Venez vite !

MAX

Un problème de caries ?

GISELE

Ben non !

MAX

Elle fait une pulpite ?

GISELE

Non plus !

MAX

Alors je ne peux rien pour elle. Désolé. Déjà que je risque de perdre celle que j'ai là...

Il ferme la porte.

GISELE

Mais quel con !

SOPHIE (off)

Alors ça vient ?

GISELE

Je file à l'hôtel chercher Gémeau !

SOPHIE (off)

Ok, M'dame ! Met la gomme !

GISELE

Met la gomme... Elle en a de bonnes. J'ai des Eram pas des Nike !

Elle sort de la salle d'attente.

Sophie pénètre dans la salle d'attente et boit à sa bouteille d'eau.

Son téléphone sonne.

Elle décroche.

SOPHIE

Salut Loulou. Non tu ne me déranges pas. (...) Je suis avec une copine. (...) Non, tu la connais pas. Elle s'appelle Gisèle. (...) Où je l'ai rencontrée ? Ben chez le Gyn... à la Gym ! Je l'ai rencontrée à la Gym. (...) Super sympa. Carrément barrée mais sympa. (...) Non c'est pas ton genre. Ou alors faut que je commence à m'inquiéter ! (...) C'est le genre Madame Doubtfire mais en plus moche. (...) Faut que tu y retournes. Embrasse ta partenaire pour moi. (...) Elles sont 4 ? (...) Elles ne parlent pas français ? Oublie alors. Oui... Je t'aime moi aussi.

Elle raccroche un peu abattue.

Elle se dirige vers le cabinet de Gémeau. Ouvre la porte.

SOPHIE (à Sonia)

Dors tranquille la Belle, ton prince va revenir.

Noir.

ACTE 3

La même salle d'attente. Sophie est seule. Elle lit « Jeune et Jolie ». Une bouteille de vodka est posée sur la table basse. Elle en boit une gorgée.

SOPHIE

Ahhhh ! C'est bon, mais c'est fort ! *(elle lit « Jeune et Jolie »)* Qu'est ce que c'est débile...
« Sexualité : Les 10 trucs pour garder son mec ». Tu parles. C'est plutôt « 10 trucs pour
choper une MST ».

*Gisèle entre. Elle semble bizarre.
Sophie l'entend arriver et se tourne vers elle.*

SOPHIE

Quand même ! Je commençais à trouver le temps long. T'as trouvé Gémeau ?

GISELE

Oui.

SOPHIE

Et alors ? Il arrive ?

GISELE

Pas tout de suite.

SOPHIE

Mais qu'est ce qu'il attend ?

GISELE

Il s'explique avec la Police.

SOPHIE

Quoi ?

GISELE

Quand je suis arrivée à l'hôtel. Il était en train de se battre avec la standardiste et Bourgeon.
Ils ont saccagé le hall. Si bien que le concierge a alerté la police.

SOPHIE

Mais Sonia ?

GISELE

Qui ?

SOPHIE

Sonia ! Il faut qu'il revienne pour Sonia !

GISELE

Je l'avais oublié celle là !

SOPHIE

Mais qu'est ce que t'as dans le crâne ?

GISELE

Excusez-moi Sophie, mais je n'avais pas la tête à ça.

SOPHIE

Je te rappelle que tu devais ramener Gêmeau. Comment t'as pu oublier M'dame ? Tu serais pas en train de nous faire un coup d'Alzheimer ?

GISELE

Après ce que j'ai vu à l'hôtel, j'aimerais bien. Mon dieu, quand j'y pense... Edouard !

SOPHIE

Allons bon. C'est qui encore celui-là ?

GISELE

C'est mon mari. Je l'ai surpris sortant de l'hôtel.

SOPHIE

Non ?

GISELE

Si.

SOPHIE

Les boules de ta vie !

GISELE

C'est assez bien résumé...

SOPHIE

Il était accompagné ?

GISELE

Je l'ai pris sur le fait. Tendrement enlacé avec l'autre là...

SOPHIE

Les top-boules cosmiques ! Encore une qui lui fait des trucs que tu lui fais pas sans doute ?

GISELE

Ah ça ! C'est sûr que je ne risquais pas de lui faire les même trucs...

Je l'ai surpris en train de rouler une pelle à Robert, son collègue proctologue ! Celui-là même qui venait dîner à la maison !

SOPHIE

Non ?! Qu'est ce que t'as fait ?

GISELE

Je suis allée lui parler. Je lui ai dit « Edouard ? Je vais demander le divorce ». Il m'a répondu qu'il l'accepterait ; que j'aurais la maison et la garde de notre fille.

Sophie prend la bouteille de vodka sur la table basse.

GISELE

Il m'a dit aussi qu'il ne rentrerait pas ce soir. De toutes façons, j'avais pas fait les courses alors...

SOPHIE (lui tend la bouteille)

Je suis tombée sur la cuvée personnelle de Gêmeau. T'en veux ?

GISELE (prend la bouteille)

Vodka ? Ça ira... Allez ! Comme on dit chez les proctologues : Cul sec !

Elle avale une rasade de vodka à faire pâlir un polonais.

GISELE

Vous savez ce qui est le plus étrange dans cette histoire ? Je crois qu'au fond de moi, je l'ai toujours su. *(elle se retape une rasade)* Et le pire de tout... c'est que je crois bien que je m'en fou !

SOPHIE

Quoi ?

GISELE

Sincèrement. Je ne vais pas me torturer l'esprit à chercher des explications. Je ne vais pas culpabiliser quand même ! ? Il est homo : point barre ! J'allais tout de même pas me faire greffer un service trois pièces pour le garder ? *(elle se retape une rasade)*

SOPHIE

Doucement quand même, c'est pas de la Volvic !

GISELE

C'est quand même dommage qu'il s'en rende compte à 50 ans, alors qu'il est marié et père d'une petite fille. Mais moi, je suis encore jeune. Pas de première fraîcheur d'accord, mais pas blette non plus. Je préfère que ça m'arrive maintenant que dans dix ans. Bon, je risque de perdre un peu niveau train de vie... Mais y'a pas mort d'homme ! Le plus difficile finalement, ça va être d'expliquer à ma fille que le mari de son père c'est sa tante.

Elle s'apprête à boire à nouveau mais Sophie s'empare de la bouteille.

SOPHIE

On va essayer d'en garder un peu. On sait jamais... si on a autre chose à fêter.

Gisèle se pose sur une chaise.

GISELE

J'ai comme un coup de chaud tout à coup !

SOPHIE

Ça m'étonne pas, vu la quantité d'antigel que tu t'es enfilé !

GISELE

Et Sonia ? Comment va-t-elle ?

SOPHIE (va se rasseoir près de Gisèle)

Elle se repose. Ses nerfs ont du lâché tout à l'heure. Je pense que ce n'est pas très grave, mais avec l'avis d'un toubib, je me sentirai plus tranquille.

Bourgeon rentre dans la salle d'attente, Gémeau accroché à ses basques.

GEMEAU

Mais enfin Louloute... Laisse moi t'expliquer.

BOURGEOON

Je ne veux plus t'entendre. Plus jamais !

SOPHIE

Docteur Gémeau, il faut absolument...

GEMEAU (à Sophie)

Ça attendra ! (**à Bourgeon**) Mon roudoudou... Je sais bien que les apparences sont contre moi, mais c'est pas ce que tu crois !

BOURGEOON

Ah non ! Alors c'est quoi ? Vas-y, explique-moi que je rigole !

GEMEAU

Pas ici, voyons, ma bichette... Il y a du monde !

BOURGEOON

Non ? Et bien tant pis.

Bourgeon se rend à son cabinet.

GEMEAU

D'accord mon ange bleu... Je vais tout t'expliquer.

BOURGEOON

Tu as intérêt à te surpasser.

GEMEAU

Si je suis allé à l'Hôtel avec Thérèse... C'est pour qu'elle m'aide à retrouver mon alliance.

BOURGEOON

Voyez-vous ça ?

GEMEAU

Je suis sorti de ma consultation pour fumer une cigarette et alors là ! Stupeur ! Je regarde ma main : Plus d'alliance !

BOURGEON

Mais tu l'as ton alliance.

GEMEAU

Oui... Parce que je l'ai retrouvé dans la chambre d'hôtel. Grâce à Thérèse d'ailleurs, c'est elle qui a pensé à regarder sous la couette.

BOURGEON

Et c'est pour ça que vous étiez tous les deux sous la couette dans le lit ?

GEMEAU

Voilà ! C'est pas plus compliqué que ça !

BOURGEON

C'était juste ça ? (*s'approche de lui tendrement*) Et pourquoi tu ne portais plus ton pantalon ?! (*elle le gifle*)

GEMEAU

Mais enfin louloute...

Elle rentre dans son bureau en claquant la porte.

GISELE (à Sophie)

Un court instant, j'ai cru qu'il s'en tirerait.

GEMEAU (regarde la bouteille de vodka sur la table basse)

Oh ça va ! Dites donc... C'est ma vodka ça ?

SOPHIE

Comme vous étiez long à revenir, on a bu un coup pour patienter.

GEMEAU

De la vodka russe d'import ? Vous savez combien ça coûte ça ?

SOPHIE (se lève)

Docteur, on s'en cogne de votre jus de patate. Vous avez une patiente qui a besoin de vos services !

GEMEAU

Et moi je n'ai pas besoin qu'on me dise ce que j'ai à faire, je connais mon métier !

SOPHIE

Ah oui ? C'est pas l'impression que vous donner ! Suivez moi dans votre cabinet.

Ils sortent laissant Gisèle seule avec sa bouteille de Vodka.

GEMEAU OFF

Mais qu'est ce qui s'est passé ici ?

SOPHIE OFF

La petite a fait une crise de panique.

GEMEAU OFF

Elle a tout cassé !

GISELE

C'est pas grave. Vous devez être assuré non ?

GEMEAU OFF

Lâchez moi la grappe avec l'assurance !

GISELE

Je ne vous permets pas de me parler sur ce ton !

SOPHIE OFF

C'est vrai que t'es pas très poli pour un Toubib.

GEMEAU OFF

Et là je suis poli ? (*attrape Sophie par le bras*)

SOPHIE OFF

Lâchez moi !

GEMEAU OFF

On fait moins la fière, hein ?

SOPHIE OFF

Aïe ! Vous me faites mal !

GEMEAU OFF

J'en ai maté des plus coriaces.

GISELE (se lève)

Lâche ma copine, sale type !

GEMEAU OFF

Laisse toi faire, ça ira tout seul.

SOPHIE OFF (se débat en vain)

Aïe ! Espèce de salaud !

GEMEAU OFF (lui tord le bras plus fort)

Tu vas voir si je suis un salaud !

Gisèle prend la bouteille de vodka et entre dans le cabinet.

BRUIT de verre brisé et d'un corps qui tombe.

SOPHIE et GISELE sortent à reculons du cabinet.

SOPHIE

Tu as tapé vachement fort !

GISELE

Je m'en veux...

SOPHIE

Au contraire ! C'est un sale type ! Il a eu ce qu'il méritait.

GISELE

J'm'en fous de lui. Je m'en veux d'avoir gâché la vodka !

Bourgeon sort de son cabinet.

BOURGEOON

Je commence à en avoir assez de ce remue ménage !

Elle jette un air suspicieux au deux femmes et va jeter un œil dans le cabinet de GEMEAU.

BOURGEOON

Mais que s'est-il passé ?

GISELE

C'est lui qu'a commencé !

Max sort de son cabinet. Sa blouse blanche est pleine de sang. Il en a également plein les mains.

MAX

Ça y est ! J'ai fini !

Sophie, Gisèle et Bourgeon sont pétrifiées devant cette vision d'horreur.

MAX

J'ai bien cru que j'en verrai pas le bout. Les gencives étaient gonflées, les dents à peine propres... J'ai tout retiré ! Zou !

BOURGEOON (à Max)

Mais... Mais qui êtes vous ? Ou est le Docteur Palomar ?

MAX

Palomar ! Voilà le nom que je cherchais ! Voilà c'est ça... C'est le docteur Palomar que j'ai cloué sur son fauteuil...

BOURGEOON

Quoi ?

Le roi des dentistes, c'est moi ! Il voulait pas me croire, alors je lui ai mis un coup de roulette dans l'œil ! Vrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr !!

C'est pas le dentiste ?

Non ! Ce doit être un malade de l'hôpital psychiatrique !

Bon à qui le tour ? Qui c'est qui veut soigner ses caries ?

Max commence à tourner dans la pièce. Les femmes bougent dans tous les sens pour lui échapper.

Mais pourquoi ils l'ont laissé sortir !

Mais pourquoi on l'a laissé entrer ?

Pourquoi vous n'approchez pas ? Vous avez une dent contre moi ? C'est pas bien ça. Je vais devoir l'enlever...

En courant après les femmes, il fini par coincer Bourgeon dans un coin.

Calmez-vous !

Vous avez de très jolies quenottes docteur... J'ai envie de m'en faire un collier.

*Bourgeon s'évanouit et s'écroule sur le sol.
Max s'interpose entre les filles et la porte de sortie.
Il donne un coup de pince dans le vide.*

Ahhhh !!!

Qu'est ce qu'elles sont émotives les bonnes femmes. De vraies gonzesses !

Sophie s'empare d'une chaise et à la manière des dompteurs et s'interpose à l'agresseur.

Couché Baloo !

MAX

T'as rien trouvé de mieux poulette ?

SOPHIE

Un fouet ! Il me faudrait un fouet !

GISELE

Ne me dites pas qu'il vous excite ?!

SOPHIE

Ça n'a rien à voir. Trouve moi un fouet !!!

GISELE (retire sa ceinture et la tend à Sophie)

Prenez ma ceinture !

SOPHIE (regarde la ceinture)

On fera avec !

Sophie fait claquer la ceinture. Elle fait reculer Max.

SOPHIE

Andaï ! Andaï !

MAX se décale et se précipite sur GISELE.

Sophie se précipite sur Max et lui enserre la tête entre les bras.

Elle pratique sur lui la prise dites « de l'Ours »

Max se débat de moins en moins vite et s'écroule inanimé.

GISELE

Il est calmé ?

SOPHIE

Je lui ai fait la prise du Dodo ! Ça marche avec les ours, y'a pas de raison que ça marche pas avec lui...

Gisèle donne un coup de pied dans le corps de Max.

SOPHIE

Qu'est ce tu fais ?

GISELE

Rien... Je vérifie.

SOPHIE

Quel foutoir ! Qu'est-ce qu'on fait ? J'appelle les flics ? Les pompiers ? Le SAMU ?

GISELE

J'ai ma petite idée... Décidément, je ne me serais jamais autant amusée chez le gynécologue.

Noir.

ACTE 4.

La même salle d'attente. Gisèle est assise auprès de Cécile. Elle a un bandage autour du visage.

GISELE

Alors ?

SOPHIE

Elle s'est enfilé un tube d'antidouleur. Elle s'est endormie.

GISELE

Dans quel état elle est ?

SOPHIE

Il aurait pu la tuer. Elle va s'en tirer mais ça va lui coûter une fortune pour se refaire les crocs.

GISELE

Bien fait ! Sale balance !

SOPHIE

Faut que t'arrête avec ça ! Et toi de ton côté ?

GISELE

Ça y est ! Les deux toubibs dorment, gentiment enlacés dans le canapé convertible.

SOPHIE

Ils ne risquent pas de se réveiller ?

GISELE

Pas avec le cocktail de calmants que je leur ai administré dans les fesses. Des nouvelles de la standardiste ?

SOPHIE

Elle a dû rentrer chez elle. Difficile de faire hôtesse d'accueil avec un œil poché et les lèvres en sang...

GISELE

Et le fou ?

SOPHIE

Il est ligoté sur le fauteuil du dentiste. La police le cueillera plus tard.

SONIA (entre depuis l'accueil)

J'ai téléphoné à Madame Gémeau. Je lui ai dit que son mari voulait la voir d'urgence au cabinet. Elle sera là dans un quart d'heure.

GISELE

Ça c'est mon idée ! Je suis diabolique, hein ?

Un portable sonne.

Sonia fouille dans son sac. Elle sort un portable. Elle le regarde et le repose.

Le portable continue de sonner.

SOPHIE

Tu ne décroches pas ?

SONIA (surprise)

C'est Bernardo.

SOPHIE

Et bien répond !

SONIA (décontenancée)

Je ne sais pas... J'ose pas.

SOPHIE

Faut tout faire ici !

Sophie fouille dans le sac de Sonia. Prend le portable et répond.

SONIA

Mais reposez ça !

SOPHIE

Allo ? Bernardo ? Non ce n'est pas un faux numéro. Je suis une copine de Sonia.

SONIA

Je ne suis pas là !

SOPHIE

Bien sûr, je vous la passe... Sonia c'est pour toi !

SONIA

Vous me paierez ça... Allo ? (...) Oui. (...) Oui je comprends. (...) Ecoute Bernardo. Je suis enceinte (...) de toi, idiot, pas du Pape. (...) C'est vrai ? D'accord on en parle ce soir... Bi... bisou. (*Elle raccroche*).

GISELE

Alors ?

SONIA (n'en revient pas)

Il veut qu'on se remette ensemble. Et il est super content pour le bébé.

SOPHIE

Et toi t'es contente ?

SONIA

Super contente !

SOPHIE

Avec tout ça, j'ai pas pu faire mon examen. Je crois que mon tournage est à l'eau.

GISELE (à Sophie)

Vous êtes déçue ?

SOPHIE

Je crois que c'était pas une bonne idée finalement. La bonne solution ça serait qu'il trouve un autre boulot et que moi j'en décroche un. Ou que je gagne au Loto, mais je ne joue pas alors...

SONIA

Moi j'vais être virée. Y'a une place de comptable qui va se libérer si tu veux.

GISELE

Et bien moi, si ça vous intéresse, je ne suis pas déçue. Mon mari est heureux, et moi, je suis libre et... riche.

SONIA

Riche ?

Gisèle se penche pour ramasser un rouleau de papier.

Elle le déroule.

GISELE

J'ai trouvé ça en dépliant le canapé convertible de Gémeau. Un nez dans l'oreille et un œil au milieu de la joue... Alors les filles ? On se partage la prime du Pissaro ?

SOPHIE

Picasso pas Pissaro.

GISELE

Je vous l'ai dit. J'suis nulle en peinture !

FIN.